

Plan de cours

► Informations générales – **IMPORTANT : SUJET À DES CHANGEMENTS**

Cours

Sigle et section	PSY3008A (A25) et PSY3009J (H26)
Titre	Laboratoire 2 et 3 – Laboratoire sur les changements sociaux, l'adaptation et le bien-être (Lab CSAB) et Projet InterCom
Nombre de crédits	6 crédits (3 crédits pour le PSY3008A et 3 crédits pour le PSY3009J)
Trimestre et année	Automne 2025 et Hiver 2026
Horaire	Mardi, 8h30 à 11h30 ** Vous trouverez le local dans votre Centre étudiant ou dans votre Centre corps professoral. Cette information est <u>confidentielle</u> et ne doit pas apparaître sur le plan de cours.
Mode de formation	En présentiel
Site StudiUM disponible	Oui
Description courte et préalables disponibles ici :	https://admission.umontreal.ca/repertoire-des-cours/

Personne enseignante

Nom et titre	Roxane de la Sablonnière, Ph. D., Université de Montréal
Coordonnées	roxane.de.la.sablonniere@umontreal.ca
Disponibilités	Sur rendez-vous

Auxiliaire d'enseignement

Nom	Enzo Lengelé
Coordonnées	Enzo.lengele@umontreal.ca
Disponibilités	Sur rendez-vous



Plan de cours

► Apprentissages visés

Objectifs généraux

L'objectif principal de ce laboratoire de recherche est d'acquérir une expérience de recherche en psychologie sociale et dans un projet de vulgarisation scientifique (par exemple, en animation d'ateliers de groupe). Dans ce cours de laboratoire, vous aurez l'occasion de vous impliquer au sein du Projet InterCom, un projet d'intervention communautaire visant à favoriser la résilience et le bien-être psychologique de populations vulnérables, particulièrement les adolescents et les jeunes adultes, dans le contexte de changements sociaux dramatiques (pandémie, guerre, crise climatique). Dans le cadre du cours, vous serez appelé.e.s à vous impliquer dans plusieurs types d'activités :

- Animation d'ateliers de groupe offerts dans différents milieux communautaires et éducatifs et/ou implication dans les comités du Projet InterCom (communication, recherche, clinique, coordination, subvention, animation, reconnaissance, formation).
- Participation à un projet de recherche (conception des idées, analyses statistiques, rédaction d'un rapport de recherche). Nos thèmes de recherche touchent notamment la COVID-19, l'identité d'étudiant.e, la résilience, l'évaluation de l'efficacité des ateliers, et bien d'autres.

Notre approche d'enseignement consiste à vous donner le plus d'autonomie possible. Le rôle de l'enseignant.e s'apparente à celui d'un.e guide ou d'un.e mentor.e. Cette approche constitue un défi autant pour vous que pour nous puisqu'elle requiert de jumeler flexibilité et rigueur intellectuelle. D'après notre expérience personnelle, les étudiant.es sont d'abord intimidé.es, mais très rapidement cette réaction se transforme en enthousiasme et en motivation de connaître la matière du cours et de mettre à profit les connaissances acquises. Vos idées seront prises en considération, autant par les autres étudiant.es que par nous. Cette façon de faire est basée sur une ancienne technique appelée la « maïeutique », visant à développer l'esprit ou les connaissances à l'aide de questions. Nous (les autres étudiant.es, l'assistant.e du cours et les deux professeures) vous encourageons constamment à penser le plus précisément possible dans votre travail et dans vos réflexions. Cette approche vous aidera surtout à développer un sens critique par rapport à la recherche et aux théories en psychologie sociale.

Objectifs spécifiques

1. Acquérir une expérience concrète en recherche dans le domaine de la psychologie sociale ;
2. Se familiariser à différents thèmes en psychologie sociale ;
3. Mener une étude pouvant être soumise au processus de publication scientifique ;
4. Développer ses propres hypothèses de recherche ;
5. Connaître le contenu des ateliers du Projet InterCom afin de les animer de façon autonome et/ou de participer aux différentes activités de vulgarisation scientifique ;
6. Échanger, discuter et collaborer avec d'autres étudiant.e.s et la professeure.

Plan de cours

Compétences développées

1. Développer un esprit critique et scientifique ;
2. Se familiariser avec des méthodes avancées d'analyse quantitative ou qualitative ;
3. Approfondir sa connaissance des thèmes de recherche en psychologie sociale ;
4. Pouvoir garder un fil conducteur dans un texte et un exposé oral ;
5. Se familiariser avec le processus de publication scientifique ;
6. Développer et approfondir des compétences d'animation de groupe et/ou de vulgarisation scientifique.

Méthodes pédagogiques utilisées

Les activités pédagogiques proposées sont les suivantes : a) discussions de groupe ; b) présentations en classe ; c) travail de recherche individuel et en équipe ; d) ateliers d'écritures ; e) animation d'ateliers et f) participation à des comités.

Plan de cours

► Calendrier

- ▶ Le calendrier des cours sera communiqué au fil des sessions et est sujet à changement. Il est important d'être disponible lors des cours. Tous les cours sont obligatoires, car ils permettent de créer un environnement de travail efficace avec la présence de tous et toutes au même moment et de favoriser l'avancement des projets. Ces moments nous permettent de travailler ensemble, de collaborer avec les autres membres du projet et de faire les suivis des animations. Le cours est de 8h30 à 11h30, sauf si spécifié autrement.
- ▶ Notez qu'une formation continue obligatoire sera offerte 1 à 2 soirs par mois. Les dates et l'horaire sont à confirmer. Les séances devraient durer environ une heure.
- ▶ Concernant la remise des travaux, la plupart doivent être remis avant le cours de la date indiquée dans le calendrier. Par exemple, la remise du résumé pour la journée scientifique de l'automne 2025 qui est affiché pour le 2 décembre au calendrier, doit être déposé dans StudiUM avant le 1er décembre à 23h59.

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations
02 septembre	Début de la session d'automne	
09 septembre		
16 septembre	Conférencier invité : Samuel Mélineau (analyse bayésienne)	
23 septembre		
30 septembre	Jour férié (congé) et disponibilités sur Zoom à 8h30	
07 octobre		
14 octobre	Brunch InterCom (D-427)	
21 octobre	Semaine de lecture et disponibilités sur Zoom à 9h00	
28 octobre	Conférencier.ière.s invité.e.s : Diana Cárdenas et Jean-Marc Lina	Présentations orales
4 novembre	Conférencier invité : Samuel Mélineau (écriture scientifique)	
11 novembre	Conférencier invité : Vincent Turcotte-Ménard (l'ACS)	
18 novembre	Cours sur Zoom et travail en équipe	Remise du brouillon du projet de recherche
25 novembre	Cours sur Zoom et travail en équipe	Remise de la critique du brouillon du projet de recherche
02 décembre	Conférencière invitée : Sylvie Vézina (Intervention et DPJ)	Remise du résumé de recherche pour la Journée scientifique
09 décembre	Cours sur Zoom et travail en équipe	
16 décembre	Pas de cours Disponibilités sur Zoom (8h30)	Remise du bilan des comités/bilan d'animation
17 décembre	Party de Noël à 16h00 (D-427)	
23 décembre	Pas de cours Fin de la session d'automne	Présence et participation aux cours de l'automne 2025 Remise du travail final Réflexion d'engagement

Plan de cours

13 janvier	Début de la session d'hiver	
20 janvier		Remise de la chronique radio
27 janvier		
3 février		
10 février	Conférencière invitée : Chantal Srivastava (mobilisation des connaissances scientifiques et journalisme, D-427)	
17 février		
24 février		
03 mars	Semaine de lecture	
10 mars		
17 mars		
24 mars		
31 mars avril		
07 avril		
14 avril	Pas de cours Disponibilités sur zoom (8h30)	Présence et participation aux cours de l'hiver 2026
21 avril	Pas de cours Disponibilités sur zoom (8h30)	Remise du bilan d'implication au sein du Projet InterCom pendant l'année 2025-2026 Réflexion d'engagement
27 avril		Remise du travail final
Journée scientifique 2026	Fin de la session d'hiver	Présentation orale du travail final

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Plan de cours

► Évaluations

AUTOMNE 2025

Moyen	Critères d'évaluation sommaires	Date de remise	Pondération
<p>Une rétroaction sur la plupart des travaux vous sera donnée en classe. Le but de ces exercices est de vous encourager à réfléchir tout au long de la session sur votre travail final et vous donner des commentaires qui vous aideront dans la rédaction de celui-ci. Pour les travaux écrits, les sources scientifiques travaillées devront être remises à la professeure. Tous les travaux doivent être remis sur StudiUM <u>avant</u> 23h59 de la date indiquée avec la description du travail ci-dessous.</p>			
Présentation orale	Présentation du plan détaillé du projet de recherche (contexte, hypothèse.s, méthodologie, plan d'analyse). Les sujets des présentations orales seront déterminés en fonction de votre projet de recherche. Chaque étudiant.e devra présenter la partie dont il assume la responsabilité. L'équipe devra coordonner la présentation et remettre la présentation PowerPoint sur StudiUM avant la présentation.	11 novembre 2025	15%
Brouillon du projet de recherche	<p>Brouillon du projet de recherche (contexte, hypothèse.s, méthodologie, plan d'analyse).</p> <p>Votre brouillon sera remis à un.e étudiant.e de la classe. Cet.te étudiant.e devra formuler des critiques et vous poser des questions, ce qui vous aidera dans la rédaction de votre travail final (et vice versa). Une partie du cours de la <u>semaine qui suivra</u> sera donc consacrée à l'échange de « critiques constructives » avec vos collègues. Cet échange devrait vous aider à porter un regard critique sur votre propre travail ainsi que de constater les lacunes qui vous ont échappées. La professeure et l'assistant vous aideront dans cette démarche. Aucun retard ne sera toléré.</p>	18 novembre 2025	0% Perte de 10 % de la note finale si non remis
Critique du premier brouillon du travail final d'un autre étudiant	<p>Les étudiant.es devront rédiger individuellement des « critiques constructives » du brouillon du projet de recherche d'une autre équipe (texte continu, maximum d'une page à simple interligne). Chaque étudiant.e recevra donc 1 critique et sera encouragé.e à intégrer les critiques dans leur travail final si celles-ci sont pertinentes.</p> <p>Le but de cet exercice est de stimuler la réflexion. Les critiques seront évaluées en fonction de leur clarté, de leur profondeur et de leur pertinence. Aucun retard ne sera toléré. Veuillez noter que vous ne pouvez pas participer à ce travail si vous ne remettez pas votre premier brouillon de votre projet de recherche.</p>	25 novembre 2025	15 %

Plan de cours

Résumé scientifique de votre projet de recherche	Résumé scientifique pour la Journée scientifique.	02 décembre 2025	15%
Bilan des comités/bilan d'animation de l'automne 2025	Un travail d'introspection visant à faire le bilan de l'animation des étudiant.e.s en contexte d'animation. ET/OU Un retour en profondeur sur l'expérience de la participation aux comités du Projet InterCom.	16 décembre 2025	10%
Présence et participation aux cours de l'automne 2025	Participation (formation, observation, animation, présence au cours, comités). La présence à chacun des cours (sans retard) et des périodes de disponibilité, lorsqu'un rendez-vous a été fixé, ainsi que la participation de chaque étudiant.e aux discussions durant les cours, seront évaluées. Les étudiant.es devront participer activement aux discussions portant sur leurs projets de recherche, tant avec leurs coéquipier.ères que lors des discussions générales avec les autres étudiants du cours, les professeures et l'assistant.e. Ce cours est un laboratoire de recherche qui exige une responsabilité envers les autres membres de l'équipe, envers les assistant.es du cours et les professeures. Cette mesure favorise le bon fonctionnement du cours. Compte tenu des objectifs du cours, la présence aux cours est requise. Une personne qui manque plus de 3h de cours sans justification auprès du Département (via Centre étudiant – billet médical ou autre) se verra prendre tous ses points de participation.	23 décembre 2025	10%
Travail final	Le travail final consiste à la version finale du projet de recherche (contexte, hypothèse.s, méthodologie, plan d'analyse). Il est d'une longueur de 10 pages de texte maximum (à simple interligne incluant les références, la page titre et le résumé, et excluant les tableaux et les figures), devra être remis aux professeures par StudiUM. Les critères d'évaluation du travail final, ainsi que des explications supplémentaires sur le travail seront discutés en classe. Fonctionnement du travail : le travail est un travail d'équipe (équipes de 3 ou 4) où chaque personne devra assumer des responsabilités spécifiques. Ces responsabilités doivent être notées clairement sur la page titre du travail. Mise en page du document selon le style APA.	23 décembre 2025	30 %

Plan de cours

Réflexion d'engagement	Une réflexion d'une page à simples interlignes en lien avec votre projet d'engagement de l'atelier 6 du Projet InterCom.	23 décembre 2025	5%
-------------------------------	--	-------------------------	-----------

HIVER 2026

Moyen	Critères d'évaluation sommaires	Date de remise	Pondération
-------	---------------------------------	----------------	-------------

Une rétroaction sur la plupart des travaux vous sera donnée en classe. Le but de ces exercices est de vous encourager à réfléchir tout au long de la session sur votre travail final et vous donner des commentaires qui vous aideront dans la rédaction de celui-ci. **Pour les travaux écrits, les sources scientifiques travaillées devront être remises à la professeure.** Tous les travaux doivent être remis sur StudiUM avant 23h59 de la date indiquée avec la description du travail ci-dessous.

Écriture d'une chronique radio en équipe	Écriture d'une chronique radio de 1 200 mots pour l'émission Aux Quotidiens du Canal M.	20 janvier 2026	15%
Bilan de votre implication au sein du Projet InterCom pendant l'année 2025-2026	Un retour en profondeur sur votre implication au Projet InterCom au cours de l'année 2025-2026.	21 avril 2026	10%
Travail final	Le travail final consiste en un rapport de recherche.	27 avril 2026	45%

Le travail final, d'une longueur de 10 pages de texte maximum (à simple interligne excluant les références, la page titre, le résumé, les tableaux et les figures), devra être remis aux professeures par StudiUM. Les critères d'évaluation du travail final, ainsi que des explications supplémentaires sur le travail seront discutés en classe.

Fonctionnement du travail : le travail est un travail d'équipe (équipes de 3 ou 4) où chaque personne devra assumer des responsabilités spécifiques. Ces responsabilités doivent être notées clairement sur la page titre du travail. Mise en page du document selon le style APA.

Présence et participation aux cours de l'hiver 2026	Participation (formation, observation, animation, présence au cours, comités).	14 avril 2026	10%
	La présence à chacun des cours (sans retard) et des périodes de disponibilité, lorsqu'un rendez-vous a été fixé, ainsi que la participation de chaque étudiant.e aux discussions durant les cours, seront évaluées. Les étudiant.es devront participer activement aux discussions portant sur leurs projets de recherche, tant avec leurs coéquipier.ères que lors des discussions		

Plan de cours

générales avec les autres étudiants du cours, les professeurs et l'assistant.e. Ce cours est un laboratoire de recherche qui exige une responsabilité envers les autres membres de l'équipe, envers les assistant.es du cours et les professeurs. Cette mesure favorise le bon fonctionnement du cours.

Compte tenu des objectifs du cours, la présence aux cours est requise. Une personne qui manque plus de 3h de cours sans justification auprès du Département (via Centre étudiant – billet médical ou autre) se verra prendre tous ses points de participation.

Présentations orales	Présentation du plan détaillé du travail final (contexte, hypothèse.s, méthodologie, plan d'analyse, résultats, discussion, conclusions).	À la Journée scientifique (ou autre entente au besoin)	15%
	Les sujets des présentations orales seront déterminés en fonction de votre projet de recherche. Chaque étudiant.e devra présenter la partie dont il assume la responsabilité. L'équipe devra coordonner la présentation et remettre la présentation PowerPoint sur StudiUM avant la présentation.		
Réflexion d'engagement	Une réflexion d'une page à simples interlignes en lien avec votre projet d'engagement de l'atelier 6 du Projet InterCom.	21 avril 2026	5%

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Lieu de dépôt des travaux	Studium
Matériel autorisé aux examens	Non applicable (remise de travaux uniquement, pas d'examen écrit en classe)

Plan de cours

► Ressources

Manuel(s), texte(s) ou autre(s) ressource(s) obligatoire(s)

Documents (obligatoires)	Les acétates du cours et d'autres documents seront disponibles sur StudiUM (justifications scientifiques des ateliers, etc.)
Ouvrage(s) à la réserve (obligatoire)	Il n'y a pas de documents à la réserve.
Équipement ou matériel obligatoire	Il n'y a pas de d'équipement ou de matériel obligatoire pour ce cours.

Ressources complémentaires

Documents

Lectures suggérées :

- Amiot, C. E., de la Sablonnière, R., Terry, D. J., & Smith, J. R. (2007). Integration of social identities in the self: Toward a cognitive-developmental model. *Personality and Social Psychology Review, 11*, 364-388.
- de la Sablonnière, R., Auger, É., Taylor, D. M., Crush, J., & McDonald, D. (2013). Social change in South Africa: An historical approach to relative deprivation. *British Journal of Social Psychology, 52*, 703-725.
- Cárdenas, D., de la Sablonnière, R., Gorborukova, G. L., Mageau, G. A., Amiot, C. E., & Sadykova, N. (2018). Participation in a new cultural group and patterns of identification in a globalized world: The moderating role of similarity. *Self and Identity, 18*, 709-738.
- Cárdenas, D., Côté, É., Turcotte-Menard, V., Nadeau, A., Stolle, D., Lina, J.-M., & de la Sablonnière, R. (2025). The social change algorithm: A modeling approach to the psychology of social change. *Peace and Conflict: Journal of Peace Psychology*. Advance online publication.
- de la Sablonnière, R. (2017). Toward a Psychology of Social Change: A Typology of Social Change. *Frontiers in psychology, 8*, 1-20.
- de la Sablonnière, R., Amiot, C. E., Cárdenas, D., Sadykova, N., Gorborukova, G. L., & Huberdeau, M.-É. (2016). Testing the subtractive pattern of cultural identification. *European Journal of Social Psychology, 46*, 441-454.
- de la Sablonnière, R., Lina, J.-M., & Cárdenas, D. (2019). Rethinking current models in social psychology: A decision tree approach to understand dramatic social change. *British Journal of Social Psychology, 58*, 175-195.
- Field, A. (2013). *Discovering statistics using IBM SPSS statistics* (4e éd.). Londres, Royaume-Uni: Sage.
- Tabachnik, B. G., & Fidell, L. S. (2013). *Using multivariate statistics* (6e éd.). Upper Saddle River, NJ: Pearson.

Livres et articles suggérés pour vous aider dans la rédaction de travaux scientifiques :

- Bem, D. J. (2004). Writing the empirical journal article. Dans J. M. *Darley, M. P. Zanna, H. L. III, Roediger (Eds), The complete academic: A career guide* (2nd ed.) (pp. 185-219). Washington: American Psychological Association.

Plan de cours

Jordan, C. H., & Zanna, M. P. (2001). How to read a journal article in social psychology. Dans M. A. Hogg & D. Abrams (Eds.), *Intergroup relations: Essential readings* (pp. 403-412). New York: Psychology Press.

Cone, J. D., & Foster, S. L. (1993). *Dissertations and theses from start to finish: Psychology and related fields*. Washington: American Psychological Association.

Meltzoff, J. (1998). *Critical thinking about research: Psychology and related field*. Washington: American Psychological Association.

Sites Internet <https://www.projetintercom.ca/fr/>
<https://www.labcsab.ca/fr/accueil>
<https://www.connectionscience.org/bienveillance/>

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des formations sur la recherche et l'utilisation de logiciels, et d'autres services des bibliothécaires disciplinaires ici : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie> . Vous trouverez aussi un modèle de la **page de présentation officielle d'un travail** au Département de psychologie.

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#). En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans Synchro, ces dernières ont préséance. Accédez à Synchro par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Consignes et règles concernant les évaluations

Absence à une évaluation

La personne étudiante qui s'absente à un examen, un quizz ou un cours pour lequel la participation est évaluée doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (p. ex. billet médical) **dans les sept (7) jours suivant l'absence** via le formulaire CHE_Absence_Evaluation dans Synchro (Centre étudiant). La pièce justificative ne doit pas être transmise à l'enseignant(e) du cours.

Si le motif est jugé valable par le Département, l'étudiant(e) qui s'absente à une évaluation intra-trimestrielle verra la pondération de cette évaluation redistribuée de façon proportionnelle sur les pondérations des autres évaluations, préférablement du même type. Dans le cas d'une absence à un examen final, la personne étudiante devra obligatoirement se soumettre à un examen différé. Les examens différés ont lieu à dates fixes, environ trois ou quatre semaines après la fin du trimestre.

Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de zéro (0) à cette évaluation, sans possibilité de reprise ou de modification de la pondération des autres évaluations.

Plan de cours

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisées à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Retard pour la remise des travaux

La personne étudiante qui remet un travail en retard doit présenter une demande à **l'intérieur des cinq (5) jours suivant la date de remise prescrite** via le formulaire CHE_Delai_remise_travail dans le Centre étudiant. La pièce justificative n'a pas à être transmise à l'enseignant(e) du cours.

La note de tout travail dont le retard n'est pas justifié par un motif accepté par la direction sera soumise à une pénalité de 3% de la note maximale possible pour cette évaluation par jour de calendrier. Un retard de plus de cinq (5) jours de calendrier entraîne une note de zéro (0) pour le travail si la demande de délai n'a pas été faite à temps, ou si le motif est jugé non recevable par le Département.

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisé(e)s à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Qualité de la langue

Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée (p. ex. fautes d'orthographe, de grammaire, de syntaxe, etc.).

Seuil de réussite exigé dans un cours

Cours avec barème littéral : Premier cycle : 50% (D) et Cycles supérieurs : 60% (C)
Cours avec barème succès ou échec (S/E) : À noter que l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours. Ceci est applicable à tous les cycles d'études.

(*) Voir barème de notation à la fin du présent document.

Dates importantes

Modification de l'inscription (sans frais) **2025-09-17**

Date limite d'abandon (avec frais) **2025-11-07**

Évaluation de l'enseignement

Avant l'examen final, vous recevrez un courriel vous invitant à donner votre rétroaction quant à l'enseignement. Cette rétroaction se veut constructive et les commentaires doivent être respectueux. Il est à noter que les enseignant(e)s lisent les commentaires concernant leur cours.

Plan de cours

Vous êtes fortement invité(e) à prendre connaissance du [Code de vie du Département de psychologie](#).

Soutien aux personnes étudiantes en situation de handicap (PESH)

Mesures d'accommodement

- Le [SPESH](#) est l'instance qui accorde les accommodements après étude du dossier de l'étudiant(e) qui en a fait la demande.
- Le [SAFIRE](#) est l'instance qui organise les examens des PESH (ainsi que les examens différés) qui sont effectués en classe et qui sont d'une durée d'une heure ou plus.

IMPORTANT : Une fois que les accommodements ont été accordés par le ou la conseiller(ère) du SPESH, la personne étudiante est responsable de faire sa demande dans les délais prescrits pour que les mesures d'accommodements liés aux examens soient organisées par SAFIRE.

Note : Si vous communiquez vos demandes concernant un examen à votre conseiller(ère) du SPESH, à votre enseignant(e), ou au Département de psychologie, l'information ne sera pas transmise au SAFIRE. Le cas échéant, aucune modalité de compensation ne sera accordée à la personne étudiante.

Le formulaire de demande en ligne du SAFIRE doit être rempli au moins 21 jours avant la date de l'examen.
Il est **FORTEMENT** recommandé de faire votre demande pour tous vos examens dès le début de la session lorsque vos inscriptions aux cours sont définitives
Tout retard entrainera automatiquement le refus de la demande.

**** AUCUN accommodement ne pourra être pris auprès de l'enseignant(e) ou du Département de psychologie ****

Plan de cours

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours

L'enregistrement des cours n'est pas autorisé.

Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant(e), la personne enseignante peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours.

L'étudiant(e) est responsable de faire l'enregistrement, ou de faire faire l'enregistrement par un pair désigné, dont l'identité aura été communiquée à l'enseignant(e) du cours.

Des modalités concernant l'utilisation du matériel enregistré sont convenues avec l'enseignant(e), notamment en ce qui concerne la confidentialité, la durée de conservation et la destruction des enregistrements.

Dans tous les cas, y compris si vous bénéficiez d'un accommodement accordé par le SPESH lié à l'enregistrement des cours, **vous devez obligatoirement compléter et faire signer le formulaire d'autorisation** par l'enseignant(e) pour être autorisé(e) à faire l'enregistrement. Vous trouverez le formulaire [ICI](#), ainsi que sur les WikiPsy des étudiants et des enseignants du Département de psychologie.

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Tous les ateliers des Services à la vie étudiante <https://vieetudiante.umontreal.ca/catalogue-vie-etudiante>

Aide en français <https://francais.umontreal.ca/soutiller-en-francais/guides-et-outils-pratiques/>

Aide à l'apprentissage <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/aide-apprentissage>

Citer ses sources – styles et logiciels (guide) <https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM <https://bib.umontreal.ca/services>

Plan de cours

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat. La personne étudiante a la responsabilité de connaître les règlements universitaires.

Règlements disciplinaires sur le plagiat et la fraude

[Règlement disciplinaire - Plagiat et fraude \(1er cycle\)](#)

[Règlement disciplinaire - Plagiat et fraude \(cycles supérieurs\)](#)

Directive sur l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) générative à l'Université de Montréal

[Directive UdeM - Utilisation de l'intelligence artificielle](#)

Note : Sauf avis contraire, les personnes étudiantes doivent tenir pour acquis que l'utilisation de l'intelligence artificielle générative n'est pas autorisée pour la production des travaux, examens, rapports, ou tout autre type d'évaluation et pourrait être reconnue comme étant une fraude ou du plagiat.

Tout sur l'intégrité, la fraude, et le plagiat

<http://integrite.umontreal.ca/>

Propriété intellectuelle

Notes de cours et autre matériel pédagogique

À titre de rappel, le Département de psychologie tient à souligner qu'il est formellement interdit de reproduire, distribuer ou publier tout matériel pédagogique (p. ex. notes de cours, exemples de travaux, préparations aux examens, etc.) produit par une personne enseignante, superviseure ou auxiliaire d'enseignement, ou tout ce qui a trait aux évaluations dans les cours. Par exemple, le matériel pédagogique ne doit jamais être partagé sur des sites tels que Studocu ou autres sites internet du même genre.

Code de vie du Département de psychologie et Respect de la personne

À l'Université de Montréal, le harcèlement, la discrimination, le racisme et les violences à caractère sexuel sont proscrits.

En outre, le Département de psychologie, en collaboration avec ses Associations étudiantes, s'est doté d'un [Code de vie](#). Le code de conduite vise à se doter de principes qui devraient guider les interactions entre les individus. Il a pour objectif premier de favoriser un climat et milieu propice aux études et au travail. Le code est organisé autour des trois principes directeurs suivants :

- 1) Respect envers les personnes et les lieux
- 2) Assumer ses responsabilités
- 3) Faire preuve d'ouverture d'esprits, d'autocritique et de tolérance

Plan de cours

Il est attendu que ce code de conduite soit lu et respecté par toutes les personnes de la communauté départementale (personnes étudiantes, enseignantes et employées).

Politique universitaire

[Politique visant à favoriser un milieu de travail, d'études et de vie empreint de respect et exempt de toute forme d'incivilité, de harcèlement, de discrimination et de racisme](#)

Bureau du respect de la personne

<https://respect.umontreal.ca/accueil/>

GRILLE DE CONVERSION DES NOTES

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique. C'est cette valeur numérique qui sert au calcul de la moyenne de groupe. **Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.**

Premier cycle	Résultat final en pourcentage (%)	Notation		Cycles supérieurs
		Lettre	Points	
Excellent	90-100	A+	4,3	Excellent
	85-89	A	4,0	
	80-84	A-	3,7	
Très bon	77-79	B+	3,3	Bon
	73-76	B	3,0	
	70-72	B-	2,7	
Bon	65-69	C+	2,3	Passable
	60-64	C	2,0	
	57-59	C-	1,7	
Passable	54-56	D+	1,3	Échec
	50-53	D	1,0	
Faible (échec)	35-49	E	0,5	
Nul (échec)	0-34	F	0	

Standardisation des notes au premier cycle

Sauf exception, au premier cycle, dans les cours comptant 30 étudiants et plus, la moyenne finale de groupe doit se situer entre **65.0% (2,30 ou C+)** et **79.0% (3,30 ou B+)** inclusivement, une fois le barème de conversion appliqué. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 65.0% ou supérieure à 79.0% dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque

Plan de cours

étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 65,0% ou ne dépasse pas 79,0%.

Si toutefois la distribution des notes s'éloignait trop de la courbe normale, ou si la correction ci-dessus était trop importante, d'autres mesures de correction pourraient être appliquées afin que la mise en rang des étudiants soit appropriée. Par exemple, l'enseignant(e) *peut* décider de retirer d'une évaluation les questions ayant été manquées ou réussies par 90% des étudiant(e)s ou plus, puisque la validité des questions pourrait alors être mise en cause. Les autres questions de l'évaluation voient alors leur pondération augmenter proportionnellement.

Barème Succès ou Échec (S/E)

À tous les cycles d'études, pour tous les cours et stages dont le barème de notation est Succès (S) ou Échec (E), l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours.