

Plan de cours

► Informations générales

Cours

Sigle et section	PSY3260H
Titre long	Théorie psychanalytique : Freud et après
Nombre de crédits	3
Trimestre et année	Hiver 2025
Horaire	Mardi 12h30 à 15h30 ** Vous trouverez le local dans votre Centre étudiant ou dans votre Centre corps professoral
Mode de formation	En présentiel
Site StudiUM	Oui
Description courte et préalables disponibles ici : https://admission.umontreal.ca/repertoire-des-cours/	

Personne enseignante

Nom et titre	Jean Gagnon, professeur titulaire
Coordonnées	Bureau : D-313 (PMV) ; Tél. : 514-343-6953 ; Courriel : jean.gagnon@umontreal.ca
Disponibilités	Jeudi am, avec ou sans rendez-vous

Auxiliaire d'enseignement

Nom	Dominic Laquerre
Coordonnées	dominic.laquerre@umontreal.ca
Disponibilités	À venir

▶ Apprentissages visés

Objectifs généraux

Ce cours se veut une refonte complète du PSY3260. En effet, plutôt que d'étudier les travaux de Freud de manière chronologique puis terminer avec ceux de ses successeurs, nous étudierons les axes principaux de l'esprit humain tels que vus par les grands auteurs de la psychanalyse. Au-delà de la psychopathologie, la psychanalyse tente de rendre compte, donner un sens à la souffrance humaine que tous et chacun pouvons éprouver par moment sous forme de trauma, conflit psychique, fragilité de l'estime de soi et de l'identité, patrons relationnels dysfonctionnels et deuil. La psychanalyse est un univers complexe d'idées issues de modèles théoriques qui se construisent par l'influence de l'un sur l'autre, à partir de la pratique psychanalytique et, dans une certaine mesure, au contact des autres disciplines. Ainsi, le but général de ce cours est de développer une vision plus globale, évolutive et nuancée de la théorie psychanalytique et de mieux saisir son importance dans le champ de la psychologie et de la pratique clinique.

Objectifs spécifiques

Plus spécifiquement, ce cours amènera l'étudiant.e à connaître plusieurs perspectives théoriques, à la fois classiques et contemporaines, pour expliquer le trauma, la pulsion et la sexualité humaine incluant le complexe d'œdipe, le conflit intrapsychique et les défenses, les structures inconscientes de l'esprit humain, le narcissisme, l'identité et le deuil. Ce cours vise aussi une connaissance des concepts et notions théoriques en lien avec la pratique psychanalytique tels que le cadre analytique, la résistance, le transfert et le contre-transfert. Enfin, ce cours permettra à l'étudiant.e de se familiariser avec quelques modèles intégratifs et l'approche multidisciplinaire de la psychanalyse avec les neurosciences.

Compétences développées

À la fin de ce cours, l'étudiant.e sera capable de réfléchir sur des concepts et notions théoriques de la psychanalyse et sur leurs applications sur le comportement humain et la pratique clinique. En ce sens, l'étudiant.e sera mieux préparé.e à entreprendre des études supérieures en psychologie clinique ou dans une discipline connexe.

Méthodes pédagogiques utilisées

L'enseignement sera donné sous forme de cours magistraux, accompagnés par des documents électroniques rendus disponibles sur Studium. Chaque semaine, des lectures recommandées permettront à l'étudiant.e de se préparer à la matière vue en classe. Les notions théoriques seront illustrées par la présentation de cas clinique.

Plan de cours

► Calendrier

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations	Lectures et travail personnel
Cours 1 2025-01-14	Axe traumatique	Pertinence de Freud aujourd'hui. Modèle affect-trauma de Freud et transition vers le modèle topographique. Confusion des langues entre les adultes et l'enfant selon Ferenczi. Théorie de la séduction générale de Laplanche.	À déterminer.
Cours 2 2025-01-21	Modèle topographique de Freud	Théorie du rêve de Freud. Contenus manifeste et latent. Modèle de l'appareil psychique divisé en systèmes Ics, Pcs et Cs. Processus primaire et secondaire. Principes de plaisir et de réalité. Rêve : Injection faite à Irma.	À déterminer.
Cours 3 2025-01-28	Axe pulsionnel et conflit psychique	Théorie de la sexualité infantile de Freud. Pulsions sexuelle vs pulsion d'autoconservation de Freud. Refoulement et défenses.	À déterminer.
Cours 4 2025-02-04	Complexe d'œdipe et sexualité féminine	Le déclin du complexe d'œdipe selon Loewald. Complexe d'œdipe féminin réexaminé.	À déterminer.
Cours 5 2025-02-11	Axe du narcissisme et du deuil	Introduction du narcissisme de Freud. Deuil et mélancolie de Freud. Instances idéales. Modèle du narcissisme de Kohut.	À déterminer.
Cours 6 2025-02-18	Théorie des relations d'objet	Pulsions de vie et de mort de Freud. Notion de pulsion chez Klein. Positions schizo-paranoïde et dépressive et autres contributions de Klein. Relation parent-enfant et autres contributions de Winnicott.	À déterminer.

Plan de cours

Cours 7 2025-02-25	Examen intra		
Cours 8 2025-03-04	Relâche		
Cours 9 2025-03-11	Axe structural	Appareil psychique divisé en instances Ça, Moi et Surmoi de Freud. Structures endopsychiques de Fairbairn.	À déterminer.
Cours 10 2025-03-18	Axe de l'identité	Processus d'identification selon Freud. Modèle séparation-individuation de Mahler. Théorie des relations d'objet de Kernberg.	À déterminer.
Cours 11 2025-03-25	Théorie de la pensée de Bion	Théorie du groupe. Fonction Alpha et l'inconscient. Dialectique contenant/contenu. Rêverie. Identification projective.	À déterminer.
Cours 12 2025-04-01	Pratique psychanalytique	Cas Dora de Freud. Transfert et contre-transfert. Cadre et techniques psychanalytiques.	À déterminer.
Cours 13 2025-04-08	Approche intégrative	Intégration des perspectives freudienne, kleinienne et bionienne de Brown. Le Ça conscient de Solms.	À déterminer.
Cours 14 2025-04-15	Période d'examen		
Cours 15 2025-04-22	Période d'examen		

* Le 18 et le 21 avril sont des jours fériés.

► Évaluations

Moyen	Critères d'évaluation sommaires	Date de remise	Pondération
Examen en classe	Intra : Questions à choix multiples et à court développement sur la connaissance et compréhension de la matière vue dans les cours 1 à 6.	2025-02-25	50%
Examen en classe	Final : Questions à choix multiple et à court développement sur la connaissance et compréhension de la matière vue dans les cours 7 à 11.	2025-04-15	50%

Consignes et règles pour les évaluations

Dépôt des travaux

Matériel autorisé aux examens

► Ressources

Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

Documents

Ouvrages en réserve à la bibliothèque

Équipement (matériel)

Ressources complémentaires

Documents

OUTIL DE REFERENCE:

Laplanche, J. et Pontalis, J.-B. (1967). Vocabulaire de la psychanalyse, Paris : PUF. (Format poche, PUF, coll. « Quadrige ». Disponible à la section Référence de la Bibliothèque EPC.)

L'ŒUVRE DE FREUD (Disponible à la section Référence de la Bibliothèque EPC.) :

Strachey, J. (1953-1974). The Standard Edition of the Complete Psychological Works of Sigmund Freud. Vol. 1-24. The Hogarth Press and the Institute of Psychoanalysis, London.

Les Œuvres complètes de Freud. (1989-2015). Vol. 1-21. Paris : PUF.

LECTURES FACULTATIVES :

Sur l'œuvre de Freud :

Coblence, F. (2000). Sigmund Freud 1886-1897, Paris, PUF, Coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui ».

Denis, P. (2000). Sigmund Freud 1905-1920, Paris, PUF, Coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui ».

Khan, L. (2000). Sigmund Freud 1897-1904, Paris, PUF, Coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui ».

Menahem, R. (2000). Sigmund Freud 1920-1939, Paris, PUF, Coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui ».

Quinodoz, J.-M. (2004). Lire Freud. Paris : PUF.

Scarfone, D. (1999). Oublier Freud ? Mémoire pour la psychanalyse, Montréal, Boréal.

Scarfone, D. (2004). Les Pulsions, Paris, PUF, collection « Que sais-je? ».

Sur l'œuvre de Winnicott:

Caldwell, L. & Joyce, A. (2011). Reading Winnicott. The New Library of Psychoanalysis Teaching Series (Dana Birksted-Breen, series editor). New York: Routledge.

Ribas, D. (2000) Donald Winnicott. Psychanalystes d'aujourd'hui (Paul Denis). Paris: PUF.

Sur l'œuvre de Klein :

Rustin, M. & Rustin, M. (2017). Reading Klein. The New Library of Psychoanalysis Teaching Series (Dana Birksted-Breen, series editor). New York: Routledge

Segal, H. (2011). Introduction à l'oeuvre de Mélanie Klein. Paris: PUF.

Sur l'œuvre de Bion :

Vermote, R. (2019). Reading Bion. The New Library of Psychoanalysis Teaching Series (Dana Birksted-Breen, series editor). New York: Routledge

Sur la théorie classique:

Fenichel, O. (1953) La théorie psychanalytique des névroses. Tome 1 et 2. Bibliothèque de psychanalyse (Jean Laplanche). Paris: PUF.

Sur la théorie des relations d'objet :

Greenberg, J.R. & Mitchell, S.A. (1983). Object relations in psychoanalytic theory. Cambridge, MA: Harvard University Press.

BIBLIOGRAPHIE DES AXES DU COURS

Axe traumatique :

Sandler, Holder, Dare & Dreher (1997). Freud's Models of the Mind: An Introduction

Van Haute, P. & Geskens, T. (2004). Confusion of Tongues: The Primacy of Sexuality in Freud, Ferenczi, and Laplanche (New York: Other Press), Chapter 4: Jean Laplanche and the Theory of General Seduction, pp. 105-143.

Ferenczi, S. (1949). Confusion of the Tongues Between the Adults and the Child (The Language of Tenderness and of Passion). *International Journal of Psychoanalysis*, 30, 225-230.

Laplanche, J. (1997). The Theory of Seduction and the Problem of the Other. *International Journal of Psychoanalysis*, 78, 653-666.

Freud, S. (1894). The Neuro-psychoses of Defense, S.E. 3.

Freud, S. (1896). The Aetiology of Hysteria, S.E. 3, pp. 189-224.

Freud, S. & Breuer, J. (1895). *Studies in Hysteria*. S.E. 2.

Tessier, H. (2014). The Sexual Unconscious and Sexuality in Psychoanalysis: Laplanche's Theory of Generalized Seduction. *The Psychoanalytic Quarterly*, 83: 169-183.

Modèle topographique de Freud:

Freud, S. (1900). The Interpretation of Dreams. S.E. 4.

Freud, S. (1901). On Dreams. S.E. 5, pp. 633-686

Freud, S. (1915). Répression. S.E. 14, pp. 141-158.

Freud, S. (1915). The Unconscious. S.E. 14, pp. 159-215.

Axe pulsionnel et conflit psychique :

Freud, S. (1905). Three Essays on the Theory of Sexuality, S.E. 7.

Freud, S. (1915). Instincts and their vicissitudes. S.E. 14, pp. 111-140.

Freud, S. (1919). A Child is Being Beaten (A Contribution to the Study of the Origin of Sexual Perversions, S.E. 17, 175-204

Scarfone, D. (2019). The sexual and the psychological reality. *International Journal of Psychoanalysis*, 100, 1248-1255.

Dimen, M. (1999). Between Lust and Libido: Sex, Psychoanalysis, and the Moment Before. *Psychoanalytic Dialogues*, 9: 415-440

Parsons, M. (2000). Sexuality and Perversion A Hundred Years On: Discovering What Freud Discovered. *International Journal of Psychoanalysis* 81: 37-49.

Target, M. (2015). A developmental model of sexual excitement, desire, and alienation. In Alessandra Lemma & Paul E. Lynch, eds. *Sexualities: Contemporary Psychoanalytic Perspectives*. London & New York: Routledge, pp. 43-62.

Loewald, H. W. (1979). The waning of the oedipus complex. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 27, 751-775.

Complexe d'oedipe et sexualité féminine :

Freud, S. (1920), The Psychogenesis of a Case of Female Homosexuality, S.E. 18, 145-172.

Plan de cours

- Freud, S. (1925). Some Psychological Consequences of the Anatomical Distinction Between the Sexes. *S.E.* 19, 241-258
- Freud, S. (1933), "Feminity." In *New Introductory Lectures on Psycho-Analysis*, Chapter 33, *S.E.* 22, pp. 112-135.
- Kulish, N. & Holtzman, D. (2008). *A Story of Her Own: The Female Oedipus Complex Reexamined and Renamed*. New York : Aronson.
- Jones, E. (1935). Early female sexuality. *International Journal of Psychoanalysis*, 16, 263-273.
- Axe du narcissisme et du deuil :
- Freud, S. (1914). On Narcissism: An Introduction, *S.E.* 14, pp. 69-102.
- Freud, S. (1917). Mourning and Melancholia, *S.E.* 14, p. 239-260.
- Kohut, H. (1966), Forms and transformations of narcissism. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 14, 243-272.
- Théorie des relations d'objet :
- Blass, R. B. (2015). Conceptualizing splitting: On the different meanings of splitting and their implications for the understanding of the person and the analytic process. *International Journal of Psychoanalysis*, 96(1), 123-139.
- Freud, S. (1920). Beyond the pleasure principle. *S.E.* 23, pp. 1-65.
- Klein, M. (1929). Infantile anxiety-situations reflected in a work of art and in the creative impulse (in *Love Guilt and Reparation and Other Works 1921-1945*, pp. 210-218)
- Klein, M. (1930). The importance of Symbol-Formation in the Development of the Ego (in *Love Guilt and Reparation and Other Works*, pp. 219-232)
- Klein, M. (1946). Notes on some schizoid mechanisms. *International Journal of Psychoanalysis*, 27, 99-110.
- Klein, M. (1935). A contribution to the psychogenesis of manic-depressive states. *International Journal of Psychoanalysis*, 16, 145-174.
- Klein, M. (1940). Mourning and its relation to manic-depressive states. *International Journal of Psychoanalysis*, 21, 121-153.
- Klein, M. (1957). Envy and gratitude. In *Envy and gratitude & other works 1946-1963* (pp. 176-235). Tavistock.
- Klein, M. (1959). Our adult world and its roots in infancy.
- Winnicott, D. W. (1945). Primitive Emotional Development. *International Journal of Psychoanalysis*, 26, 137-143.
- Winnicott, D. W. (1953). Transitional Objects and Transitional Phenomena—A Study of the First Not-Me Possession. *International Journal of Psychoanalysis*, 34, 89-97.
- Winnicott, D. W. (1960). The Theory of the Parent-Infant Relationship. *International Journal of Psychoanalysis*, 41, 585-595.
- Winnicott, D. W. (1965). *The Maturation Processes and the Facilitating Environment: Studies in the Theory of Emotional Development* (Vol. 64). The Hogarth Press and the Institute of Psycho-Analysis.
- Winnicott, D. W. (1968). The use of an object and relating through identifications, in *Playing and Reality*, Chap. 6, pp.86-94.
- Winnicott, D. W. (1971). *Playing and Reality*. Tavistock Publications.
- Axe structural :
- Freud, S. (1923). The Ego and the Id. *S.E.* 19.
- Freud, S. (1926). Inhibitions, symptoms and anxiety. *S.E.* 20.
- Fairbairn, W. R. D. (1954). Endopsychic Structure Considered in Terms of Object Relations (Chap. IV). In *Psychoanalytic Studies of the Personality*.
- Axe de l'identité :
- Freud, S. (1921). Group psychology and the analysis of the ego. *S.E.* 18.
- Kernberg, O. (1984) *Object Relations and Theory and Clinical Psychoanalysis*. New Jersey : Aronson.
- Kernberg, O. F., & Caligor, E. (2005). A psychoanalytic theory of personality disorders. In M. F. Lenzenweger & J. F. Clarkin (Eds.), *Major theories of personality disorder* (2 ed.). New York: Guilford Press.
- Kernberg, O. F. (2006). Identity: Recent findings and clinical implications. *The Psychoanalytic Quarterly*, 75(4), 969-1004.
- Mahler, M., Pine, F. et Bergman, A. (2010). *La naissance psychologique de l'être humain : symbiose humaine et individuation*. Paris : Payot.
- Pine, F. (1979). On the Pathology of the Separation–Individuation Process as Manifested in Later Clinical Work: An Attempt at Delineation. *International Journal of Psychoanalysis*, 60, 225-241.
- Pine, F. (2004). Mahler's concepts of symbiose and separation-individuation: revised, reevaluated and refined. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 52(2), 511-533.

Théorie de la pensée de Bion :

- Ogden, T. (2008). Bion's Four Principles of Mental Functioning. *Fort-Da*, 14(2), 11-35.
- Ogden, T. H. (2004). On holding and containing, being and dreaming. *International Journal of Psychoanalysis*, 85(6), 1349-1364.
- Abel-Hirsch, N. (2016). Bion, Alpha-Function and the Unconscious Mind. *British Journal of Psychotherapy*, 32(2), 215-225.
- Bion, W. R. (1956). Development of Schizophrenic Thought. *International Journal of Psychoanalysis*(37).
- Bion, W. R. (1957). Differentiation of the Psychotic from the Non-Psychotic Personalities. *International Journal of Psychoanalysis*, 38, 266.
- Bion, W. R. (1959). Attacks on linking. *International Journal of Psychoanalysis*, 40, 308-315.
- Bion, W. R. (1961). *Experiences in Groups and Other Papers*. Routledge.
- Bion, W. R. (1958). On hallucination. *International Journal of Psychoanalysis*, 39, 341-349.
- Bion, W. R. (1958). On arrogance. *International Journal of Psychoanalysis*, 39, 144-146.
- Busch, F. (2019). *The Analyst's Reveries: Explorations in Bion's Enigmatic Concept*. New York : Routledge.
- Bion, W.R. (1965) *Recherches sur les petits groupes*. Bibliothèque de psychanalyse (Jean Laplanche). Paris: PUF.

Pratique psychanalytique :

- Freud, S. (1905). Fragment of an Analysis of a Case of Hysteria. S.E. 7.
- Freud, S. (1911). The Handling of Dream Interpretation in Psycho-Analysis. S.E. 12, pp. 89-96.
- Freud, S. (1912). The Dynamics of Transference. S.E. 12, pp. 99-108.
- Freud, S. (1912). Recommendations to Physicians Practising Psycho-Analysis. S.E. 12, pp. 109-120.
- Freud, S. (1913). On Beginning the Treatment (Further Recommendations on the technique of Psychoanalysis 1). S.E. 12, pp. 121-144.
- Freud, S. (1915). Observations on Transference Love (Further Recommendations on the Technique of Psycho-Analysis 3). S.E. 12, pp. 157-171.
- Freud, S. (1919). Lines of Advance in Psycho-Analytic Therapy. S.E. 17, pp. 157-168.
- Freud, S. (1914). Remembering, Repeating and Working Through (Further Recommendations on the Technique of Psychoanalysis). S.E. 12, pp. 145-156.
- Freud, S. (1937). *Constructions in analysis*. S.E. 23.
- Greenson, R. (1967). *The Technique and Practice of Psychoanalysis: Volume 1*. New York: International Universities Press.
- Langs, R. (1976). The Bipersonal Field, Chapter 1, pp. 15-71.
- Loewald, H. W. (1973). Psychoanalysis as an Art and the Fantasy Character of the Psychoanalytic Situation. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 23, 277-299.
- Gray, P. (1973). Psychoanalytic technique and the ego's capacity for viewing intrapsychic activity. *J. Amer. Psychoanal. Ass.*, 21, 474-494.
- Brenneis, C.B. (1994). Observations on Psychoanalytic Listening. *Psychoanal. Quart.*, 63, 29-53.
- Pray, M. (1994). Analyzing Defense: Two Different Methods. *J. Clin. Psychoanal.*, 3:87-126.
- Schwaber, E. (1983). Psychoanalytic listening and psychic reality. *Int. Rev. Psychoanal.*, 10, 379-392.
- Schwaber, E. (1986). Reconstruction and perceptual experience: further thoughts on analytic listening. *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 34, 911-932.
- Arlow, J. (1979). The Genesis of Interpretation. *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 27S, 193-206.
- De Racker, G.T. (1961). On the Formulation of the Interpretation. *Int. J. Psycho-Anal.*, 42:49-54
- Gill, M. (1979). The analysis of transference. *J. Amer. Psychoanal. Assn. Suppl.*, 27: 263-288
- Strachey, J. (1934). The nature of the therapeutic action of psycho-analysis. *Int. J. Psycho-anal.*, 15, 127-159.
- Cooper, S. "An Elusive Aspect of the Analyst's Relationship to Transference" *The Psychoanalytic Quarterly*, 2010, Vol. 79. No. 2, pp.349-379.
- Sandler, J., Holder, A., Dare, C. (1970). Basic Psychoanalytic Concepts: IV. Counter-Transference. *Br. J. Psychiatry*, 117:83-88.
- Racker, H. (1957). The Meanings and Uses of Countertransference. *Psychoanal Q.*, 26:303-357.(Reprinted in the Quarterly in 2007: 76:725-777).
- Heimann, P. (1950). On Counter-Transference. *Int. J. Psycho-Anal.*, 31:81-84.
- Sandler, J. (1976). Countertransference and Role-Responsiveness. *Int. R. Psycho-Anal.*, 3:43-47.

Plan de cours

- Jacobs, T.J. (1999) Countertransference Past and Present: A Review of the Concept. *Int. J. Psycho-Anal.*, 80:575-594.
- Hinshelwood, R.D. (1999). Countertransference. *Int. J. Psycho-Anal.*, 80:797-818.
- Jacobs, T.J. (1986). On Countertransference Enactments. *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 34:289-307.
- Jacobs, T.J. (2001). On Misreading and Misleading Patients: Some Reflections on Communications, Miscommunications and Countertransference Enactments. *Int. J. Psycho-Anal.*, 82: 653-668.
- Fairbairn, W.D. (1958). On the Nature and Aims of Psycho-Analytical Treatment. *Int. J. Psycho-Anal.* 39:374-385.
- Approche intégrative et multidisciplinaire :
- Brown, L.J. (2011). Intersubjective Processes and the Unconscious: An integration of Freudian, Kleinian and Bionian Perspectives. *The New Library of Psychoanalysis* (Dana Birksted-Breen, series editor). New York: Routledge.
- Solms, M. (1995). Is the brain more real than the mind? *Psychoanalytic Psychotherapy*, 9, 107-120.
- Solms, M. (2013) 'The Unconscious' in Psychoanalysis and Neuropsychology. In S. Akhtar & M. O'Neil (eds.) *On Freud's 'The Unconscious'*. London: Karnac, pp. 101-118.
- Solms, M., & Saling, M. (1986). On psychoanalysis and neuroscience: Freud's attitude to the localizationist tradition. *International Journal of Psychoanalysis*, 67: 397-416.
- Solms, M. (2013). The Conscious Id. *Neuropsychanalysis*, 15, 5-19.

Sites Internet

Guides

Autres

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

Plan de cours

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#). En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans Synchro, ces dernières ont préséance. Accédez à Synchro par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Consignes et règles concernant les évaluations

Absence à un examen La personne étudiante qui s'absente à un examen/quiz doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (p. ex. billet médical) **dans les sept jours suivant l'absence** via le formulaire CHE_Absence_Evaluation dans Synchro.

Si le motif est jugé valable, l'étudiant(e) qui s'absente à une évaluation **intra-trimestrielle** verra la pondération de cette évaluation redistribuée de façon proportionnelle sur les pondérations des autres évaluations du même type. Dans le cas d'une absence à un examen **final**, la personne étudiante devra obligatoirement se soumettre à un examen différé.

Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de zéro (0) à cette évaluation, sans possibilité de reprise ou de modification de la pondération des autres évaluations.

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisé(e)s à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Retard pour la remise des travaux La personne étudiante qui remet un travail en retard doit présenter une demande **à l'intérieur des cinq jours suivant la date de remise prescrite** via le formulaire CHE_Delai_remise_travail dans le Centre étudiant. La note de tout travail dont le retard n'est pas justifié par un motif accepté par la direction sera soumise à une pénalité. Cette pénalité consiste en la soustraction d'un nombre de points correspondant à 3% de la note maximale possible par jour de calendrier. Par exemple, deux jours de retard entraînent le retrait de 6 points si la note maximale est de 100; cinq jours de retard entraînent le retrait de 7,5 points si la note maximale est de 50. Un retard de plus de cinq jours de calendrier entraîne une note de zéro (0) pour le travail.

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisé.es à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Qualité de la langue Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée si de nombreuses fautes de syntaxe et/ou d'orthographe sont soulevées.

Seuil de réussite exigé **Barème littéral** : Premier cycle : 50% (D) et Cycles supérieurs : 60% (C)
Barème succès ou échec (S/E) : À noter que l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours. Ceci est applicable à tous les cycles d'études.
(*) Voir barème de notation à la fin du présent document.

Plan de cours

Dates importantes

Modification de l'inscription 2025-01-23

Date limite d'abandon 2025-03-14

Évaluation de l'enseignement Vous recevrez un courriel à cet effet avant l'examen final. Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

Soutien aux étudiants en situation de handicap (SESH)

Mesures

d'accommodement

- **SESH (accorder des accommodements)** : <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/mesures-accommodement/rendez-vous-personne-situation-handicap>
- **SAFIRE (gestion des examens)** : <https://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

IMPORTANT : Une fois que les accommodements ont été accordés par le ou la conseiller(ère) du SESH, il est de la responsabilité de la personne étudiante de faire sa demande pour l'application des accommodements pour les examens auprès du SAFIRE. Si vous communiquez vos demandes concernant un examen à votre conseiller(ère) du SESH, à votre enseignant(e), ou au Département de psychologie, **l'information ne sera pas transmise au SAFIRE**. Le cas échéant, aucune modalité de compensation ne sera accordée à la personne étudiante.

Le formulaire de demande en ligne doit être rempli au moins **21 jours** avant la date de l'examen. Il est **FORTEMENT** recommandé de faire votre demande pour tous vos examens dès le début de la session lorsque vos inscriptions aux cours sont définitives. Tout retard entraînera le refus de la demande.

**** AUCUN accommodement ne pourra être pris auprès de l'enseignant(e) ou du Département de psychologie ****

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours

L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé.

Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant(e), la personne enseignante peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours.

L'étudiant(e) est alors responsable de faire l'enregistrement, ou de faire faire l'enregistrement par un pair désigné.

Des modalités concernant l'utilisation du matériel enregistré sont convenues avec l'enseignant(e), notamment en ce qui concerne la confidentialité, la durée de conservation et la destruction des enregistrements.

Plan de cours

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Tous les ateliers des Services à la vie étudiante <https://vieetudiante.umontreal.ca/catalogue-vie-etudiante>

Aide en français <https://francais.umontreal.ca/soutiller-en-francais/guides-et-outils-pratiques/>

Aide à l'apprentissage <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/aide-apprentissage>

Citer ses sources – styles et logiciels (guide) <https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM <https://bib.umontreal.ca/services>

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>

Tout sur le plagiat <http://integrite.umontreal.ca/>

Respect

À l'Université de Montréal, le harcèlement, la discrimination, le racisme et les violences à caractère sexuel sont proscrits.

Bureau du respect de la personne <https://respect.umontreal.ca/accueil/>

Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

Premier cycle	Résultat final en pourcentage (%)	Notation		Cycles supérieurs
		Lettre	Points	
Excellent	90-100	A+	4,3	Excellent
	85-89	A	4,0	
	80-84	A-	3,7	
Très bon	77-79	B+	3,3	Bon
	73-76	B	3,0	
	70-72	B-	2,7	
Bon	65-69	C+	2,3	Passable
	60-64	C	2,0	
	57-59	C-	1,7	
Passable	54-56	D+	1,3	Échec
	50-53	D	1,0	
Faible (échec)	35-49	E	0,5	
Nul (échec)	0-34	F	0	

Standardisation des notes au premier cycle

Au premier cycle, dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne finale de groupe doit se situer entre 65% (2,30 ou C+) et 79% (3,65 ou B+) inclusivement, une fois le barème de conversion appliqué. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.

Si toutefois la distribution des notes s'éloignait trop de la courbe normale, ou si la correction ci-dessus était trop importante, d'autres mesures de correction pourraient être appliquées afin que la mise en rang des étudiants soit appropriée. Par exemple, l'enseignant(e) *peut* décider de retirer d'une évaluation les questions ayant été manquées ou réussies par 90% des étudiant(e)s ou plus, puisque la validité des questions pourrait alors être mise en cause.

Barème Succès ou Échec (S/E)

À tous les cycles d'études, pour tous les cours et stages dont le barème de notation est Succès (S) ou Échec (E), l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours.