

► Informations générales

Cours

Sigle et section	PSY3258H
Titre long	Psychopathologie 2
Nombre de crédits	3
Trimestre et année	Hiver 2025
Horaire	Lundi 12h30 à 15h30 ** Vous trouverez le local dans votre Centre étudiant ou dans votre Centre corps professoral
Mode de formation	En présentiel
Site StudiUM	Oui
Description courte et préalables disponibles ici : https://admission.umontreal.ca/repertoire-des-cours/	

Personne enseignante

Nom et titre	Serge Lecours, professeur titulaire
Coordonnées	Local D-309, Pavillon Marie-Victorin, 514-343-2333, serge.lecours@umontreal.ca
Disponibilités	Mardi, 13h – 14h; jeudi, 9h30 – 10h30. À mon local sur rendez-vous seulement. Veuillez noter que je ne m'engage à répondre à vos courriels, ou aux questions des Forums sur StudiUM, qu'à l'intérieur de ces périodes de consultation, bien qu'il soit de mon habitude de répondre le plus rapidement possible.

Auxiliaire d'enseignement

Nom	Gabrielle Riopel
Coordonnées	F-338, PMV: gabrielle.riopel@umontreal.ca
Disponibilités	À venir

Auxiliaire d'enseignement

Nom	Julie Felipe
Coordonnées	F-338, PMV: julie.felipe@umontreal.ca
Disponibilités	À venir

Plan de cours

▶ Apprentissages visés

Objectifs généraux

Ce cours de psychopathologie se veut un approfondissement critique de l'étude des grands modèles des troubles mentaux et de la personnalité pathologique. La revue des modèles théoriques sera effectuée par le biais d'une étude détaillée de la personnalité borderline, pathologie complexe, fascinante, largement abordée en recherche et à la « limite » ou l'intersection des principaux paradigmes en psychopathologie. Une exploration détaillée du trouble borderline nous guidera donc au travers des enjeux et problèmes inhérents à une compréhension clinique éclairée de la psychopathologie. Le but ultime du cours est de favoriser l'affûtage de l'esprit critique des étudiants vis-à-vis des théories dominantes en psychopathologie. Pour assurer la réussite de ce projet, ce cours doit avoir été précédé par son prérequis, soit le Psy 1115 – Psychopathologie.

Objectifs spécifiques

À la fin de l'étude de chacun des thèmes suivants – et pour atteindre les objectifs généraux – l'étudiant devrait être capable de : résumer l'histoire du développement des critères DSM-5 du trouble borderline; identifier certains mécanismes biologiques et développementaux importants à la base du trouble borderline; comprendre la structure du DSM-5; appliquer les critères DSM-5 de la personnalité borderline à un matériel cinématographique; distinguer la personnalité borderline d'autres entités cliniques proches; décrire des modèles alternatifs au diagnostic des troubles mentaux; résumer différentes théories du diagnostic structural psychanalytique de la personnalité; résumer différents modèles cognitifs-comportementaux du traitement du trouble borderline.

Compétences développées

Connaissance et compréhension des principaux axes de théorisation en psychopathologie.

Méthodes pédagogiques utilisées

Enseignement magistral; visionnement et discussion d'extraits de film en classe; lectures.

Plan de cours

► Calendrier

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations	Lectures et travail personnel
Cours 1 13 janvier 2025	Présentation du plan de cours Entrée en matière Critères diagnostics du trouble de personnalité borderline au DSM-5 Pourquoi borderline? Une brève histoire du TPB	Cours magistraux Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Lecture obligatoire : Section de la personnalité borderline du DSM-5 (sur StudiUM)	Gunderson, J. G. (2009). Borderline Personality Disorder: Ontogeny of a diagnosis. <i>American Journal of Psychiatry</i> , 166, 530-539. Stern, A. (2011/1938). Investigation psychanalytique sur le groupe borderline des névroses. Quelle thérapie engager? <i>Revue Française de Psychanalyse</i> , 75(2), 331-348. (Traduction de l'article de 1938)
Cours 2 20 janvier 2025	Biologie et psychopathologie Génétique et épidémiologie Tempérament <i>Insistance sur le névrosisme</i> Bases génétiques du névrosisme <i>Gène responsable du transporteur de sérotonine 5-HTT</i> Neuroanatomie du TPB Interaction hérédité – environnement <i>Modèle diathèse-stress</i> <i>Modèle réciproque gènes-environnement</i>	Cours magistraux Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM)	Hariri, A. R., Holmes, A. (2006). Genetics of emotional regulation: The role of serotonin transporter in neural function. <i>Trends in Cognitive Sciences</i> , 10(4), 182-191. Zanarini, M. C., Frankenburg, F. R. (2007). The essential nature of borderline psychopathology. <i>Journal of Personality Disorders</i> , 21(5), 518-535.
Cours 3 27 janvier 2025	Développement et psychopathologie Développement du TPB <i>Mélanie Klein et les mécanismes de défense primitifs</i> <i>Donald Winnicott et l'espace transitionnel</i> <i>Margaret Mahler et la phase de rapprochement</i> <i>John Bowlby et l'attachement insécurisé</i> <i>Peter Fonagy et la mentalisation</i> Événements critiques <i>Abus sexuel</i>	Cours magistraux Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM)	Fonagy, P., & Bateman, A. (2008). The development of borderline personality disorder – a mentalization model. <i>Journal of Personality Disorders</i> , 22(1), 4-21.

Plan de cours

Abus physique

Réponses invalidantes et négligence

Cours 4, 5 et 6

3, 10 et 17 février 2025

Le DSM-5

Développement du DSM
Troubles de l'humeur
Troubles de stress post-traumatique
Troubles de personnalité
Comorbidité avec les autres troubles de personnalité
Grandeurs et limites du modèle DSM

Cours magistraux
Matériel audiovisuel
Lecture optionnelle (sur StudiUM)

Clark, L. A. (2007). Assessment and diagnosis of personality disorder: Perennial issues and an emerging reconceptualization. *Annual Review of Psychology*, 58, 227-257.

Examen intra

24 février 2025

Local du cours

Examen QCM – 50 questions
(40% de la note finale)
Matière des 6 premiers cours

N/A

3 mars 2025

Période d'activités libres

(Pas de cours)

N/A

Cours 7

10 mars 2025

Alternatives au modèle DSM pour le diagnostic des troubles de personnalité

Limites des modèles catégoriels
Modèle à 5 facteurs (NEO)
La classification HiTOP
Approche évaluant la concordance à un prototype
Proposition alternative des troubles de personnalité du DSM-5

Cours magistraux
Matériel audiovisuel
Lecture optionnelle (sur StudiUM)

Kotov, R., Krueger, R. F., et al. (2017). The hierarchical taxonomy of psychopathology (HiTOP): A dimensional alternative to traditional nosologies. *Journal of Abnormal Psychology*, 126(4), 454-477.

Cours 8, 9, 10 et 11

17, 24 et 31 mars et 7 avril 2025

Organisation de la personnalité

Modèle de Kernberg
Les Représentations d'Objet Intériorisées
Trois niveaux d'organisation de la personnalité :
Organisation de la personnalité névrotique
Organisation de la personnalité borderline
Organisation de la personnalité psychotique

Cours magistraux
Matériel audiovisuel
Lecture optionnelle (sur StudiUM)

Stern, B. L., Caligor, E., Hörz-Sagstetter, S., & Clarkin, J. F. (2018). An object-relations based model for the assessment of borderline psychopathology. *Psychiatric Clinics of North America*, 41, 595-611.

Plan de cours

	<p>L'identité Les mécanismes de défense Évaluation structurale Transference-focused psychotherapy Modèle de Bergeret Le Psychodynamic Diagnostic Manual, 2^e édition (PDM-2)</p>		
<p>Cours 12 14 avril 2025</p>	<p>Autres modèles du TPB et de son traitement Un modèle cognitif des TP Une théorie des schèmes cognitifs La thérapie comportementale dialectique Conclusion : divergences, intégration</p>	<p>Cours magistraux Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM)</p>	<p>Lynch, T. R., Trost, W. T., Salsman, N., & Linehan, M. M. (2007). Dialectical behavior therapy for borderline personality disorder. <i>Annual Review of Clinical Psychology</i>, 3, 181-205.</p>
<p>21 avril 2025</p>	<p>Congé de Pâques</p>	<p>(Pas de cours)</p>	
<p>Examen final Mardi le 22 avril 2025 (notez bien : mardi)</p>	<p>Local du cours</p>	<p>Examen QCM – 50 questions (40% de la note finale) Matière des 6 derniers cours</p>	<p>N/A</p>

* Le 18 et le 21 avril sont des jours fériés.

► Évaluations

Moyen	Critères d'évaluation sommaires	Date de remise	Pondération
Examen intra	QCM – 50 questions	24 février 2025	40% de la note finale
Examen final	QCM – 50 questions	22 avril 2025	40% de la note finale
Travail obligatoire Consultez le document <i>Instructions travail obligatoire</i> sur StudiUM Les films peuvent être trouvés sur StudiUM	Diagnostic des critères DSM-5 du TPB chez trois personnages de film. Maximum de 6 pages Correction : justesse des critères identifiés 15/20 et clarté et pertinence des justifications 5/20	Mardi 8 avril 2025 Remise sur StudiUM	20% de la note finale
Possibilité d'un travail optionnel Consultez le document <i>Directives travail optionnel</i> sur StudiUM	Texte de 10 pages sur un sujet relatif à la psychopathologie Correction : clarté-cohérence 6/15, pertinence 3/15, synthèse 3/15, contribution personnelle 3/15	Remise du plan : 17 février 2025 Remise du travail : 22 avril 2025 (à moi en personne, en même temps que l'examen final)	La pondération devient alors : travail optionnel : 15%, travail obligatoire : 15%, examen intra : 35%, examen final : 35%

Consignes et règles pour les évaluations

Dépôt des travaux	Sur StudiUM
Matériel autorisé aux examens	Aucun

► Ressources

Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

Documents	<p>Pas de manuel obligatoire à acheter.</p> <p>Les notes de cours (diapos PowerPoint) sont disponibles sur StudiUM.</p> <p>Lectures optionnelles proposées (disponibles sur StudiUM – voir le calendrier des cours plus haut).</p> <p>Sur StudiUM toujours, vous aurez accès à une copie des trois films à évaluer pour le travail obligatoire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Borderline</i> (2008) de Lyne Charlebois, personnage joué par Isabelle Blais. 2) <i>Sylvia</i> (2003) de Christine Jeffs, personnage joué par Gwyneth Paltrow. 3) <i>Gia</i> (1998) de Michael Christofer, personnage joué par Angelina Jolie.
Ouvrages en réserve à la bibliothèque	<p>Quelques ouvrages de référence (optionnels) sont recommandés (disponibles à la bibliothèque TGD) :</p> <p>American Psychiatric Association (2022). <i>Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th edition-text revision)</i>. Washington: Author.</p> <p>Lien vers ressource numérique : https://dsm.psychiatryonline.org/doi/book/10.1176/appi.books.9780890425787</p> <p>Gunderson, J. G., & Links, P. S. (2008). <i>Borderline personality disorder: A clinical guide (2nd edition)</i>. Washington: American Psychiatric Publishing.</p> <p>Lingiardi, V., & McWilliams, N. (Eds) (2017). <i>Psychodynamic diagnostic manual, 2nd edition: PDM-2</i>. New York: Guilford.</p> <p>Zanarini, M. C. (Ed.) (2005). <i>Borderline personality disorder</i>. New York: Taylor and Francis.</p>

Ressources complémentaires

Documents

Une liste de références utiles est disponible sur StudiUM.

Plein d'autres choses intéressantes (et optionnelles) à trouver sur StudiUM !

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

Plan de cours

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#). En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans Synchro, ces dernières ont préséance. Accédez à Synchro par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Consignes et règles concernant les évaluations

Absence à un examen La personne étudiante qui s'absente à un examen/quiz doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (p. ex. billet médical) **dans les sept jours suivant l'absence** via le formulaire CHE_Absence_Evaluation dans Synchro.

Si le motif est jugé valable, l'étudiant(e) qui s'absente à une évaluation **intra-trimestrielle** verra la pondération de cette évaluation redistribuée de façon proportionnelle sur les pondérations des autres évaluations du même type. Dans le cas d'une absence à un examen **final**, la personne étudiante devra obligatoirement se soumettre à un examen différé.

Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de zéro (0) à cette évaluation, sans possibilité de reprise ou de modification de la pondération des autres évaluations.

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisé(e)s à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Retard pour la remise des travaux La personne étudiante qui remet un travail en retard doit présenter une demande **à l'intérieur des cinq jours suivant la date de remise prescrite** via le formulaire CHE_Delai_remise_travail dans le Centre étudiant. La note de tout travail dont le retard n'est pas justifié par un motif accepté par la direction sera soumise à une pénalité. Cette pénalité consiste en la soustraction d'un nombre de points correspondant à 3% de la note maximale possible par jour de calendrier. Par exemple, deux jours de retard entraînent le retrait de 6 points si la note maximale est de 100; cinq jours de retard entraînent le retrait de 7,5 points si la note maximale est de 50. Un retard de plus de cinq jours de calendrier entraîne une note de zéro (0) pour le travail.

IMPORTANT : Les personnes enseignantes ne sont en aucun cas autorisé.es à accorder des délais, des modifications de pondération ou tout autre accommodement à une personne étudiante pour une situation individuelle.

Qualité de la langue Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée si de nombreuses fautes de syntaxe et/ou d'orthographe sont soulevées.

Seuil de réussite exigé **Barème littéral** : Premier cycle : 50% (D) et Cycles supérieurs : 60% (C)
Barème succès ou échec (S/E) : À noter que l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours. Ceci est applicable à tous les cycles d'études.

(*) Voir barème de notation à la fin du présent document.

Plan de cours

Dates importantes

Modification de l'inscription 2025-01-23

Date limite d'abandon 2025-03-14

Évaluation de l'enseignement Vous recevrez un courriel à cet effet avant l'examen final. Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

Soutien aux étudiants en situation de handicap (SESH)

Mesures

d'accommodement

- **SESH (accorder des accommodements)** : <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/mesures-accommodement/rendez-vous-personne-situation-handicap>
- **SAFIRE (gestion des examens)** : <https://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

IMPORTANT : Une fois que les accommodements ont été accordés par le ou la conseiller(ère) du SESH, il est de la responsabilité de la personne étudiante de faire sa demande pour l'application des accommodements pour les examens auprès du SAFIRE. Si vous communiquez vos demandes concernant un examen à votre conseiller(ère) du SESH, à votre enseignant(e), ou au Département de psychologie, **l'information ne sera pas transmise au SAFIRE**. Le cas échéant, aucune modalité de compensation ne sera accordée à la personne étudiante.

Le formulaire de demande en ligne doit être rempli au moins **21 jours** avant la date de l'examen. Il est **FORTEMENT** recommandé de faire votre demande pour tous vos examens dès le début de la session lorsque vos inscriptions aux cours sont définitives. Tout retard entrainera le refus de la demande.

**** AUCUN accommodement ne pourra être pris auprès de l'enseignant(e) ou du Département de psychologie ****

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours

L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé.

Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant(e), la personne enseignante peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours.

L'étudiant(e) est alors responsable de faire l'enregistrement, ou de faire faire l'enregistrement par un pair désigné.

Des modalités concernant l'utilisation du matériel enregistré sont convenues avec l'enseignant(e), notamment en ce qui concerne la confidentialité, la durée de conservation et la destruction des enregistrements.

Plan de cours

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Tous les ateliers des Services à la vie étudiante <https://vieetudiante.umontreal.ca/catalogue-vie-etudiante>

Aide en français <https://francais.umontreal.ca/soutiller-en-francais/guides-et-outils-pratiques/>

Aide à l'apprentissage <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/aide-apprentissage>

Citer ses sources – styles et logiciels (guide) <https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM <https://bib.umontreal.ca/services>

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>

Tout sur le plagiat <http://integrite.umontreal.ca/>

Respect

À l'Université de Montréal, le harcèlement, la discrimination, le racisme et les violences à caractère sexuel sont proscrits.

Bureau du respect de la personne <https://respect.umontreal.ca/accueil/>

Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

Premier cycle	Résultat final en pourcentage (%)	Notation		Cycles supérieurs
		Lettre	Points	
Excellent	90-100	A+	4,3	Excellent
	85-89	A	4,0	
	80-84	A-	3,7	
Très bon	77-79	B+	3,3	Bon
	73-76	B	3,0	
	70-72	B-	2,7	
Bon	65-69	C+	2,3	Passable
	60-64	C	2,0	
	57-59	C-	1,7	
Passable	54-56	D+	1,3	Échec
	50-53	D	1,0	
Faible (échec)	35-49	E	0,5	
Nul (échec)	0-34	F	0	

Standardisation des notes au premier cycle

Au premier cycle, dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne finale de groupe doit se situer entre 65% (2,30 ou C+) et 79% (3,65 ou B+) inclusivement, une fois le barème de conversion appliqué. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.

Si toutefois la distribution des notes s'éloignait trop de la courbe normale, ou si la correction ci-dessus était trop importante, d'autres mesures de correction pourraient être appliquées afin que la mise en rang des étudiants soit appropriée. Par exemple, l'enseignant(e) *peut* décider de retirer d'une évaluation les questions ayant été manquées ou réussies par 90% des étudiant(e)s ou plus, puisque la validité des questions pourrait alors être mise en cause.

Barème Succès ou Échec (S/E)

À tous les cycles d'études, pour tous les cours et stages dont le barème de notation est Succès (S) ou Échec (E), l'étudiant(e) doit être en succès dans chacune des modalités d'évaluation prévue au plan de cours.