

## ► Informations générales

### Cours

**Sigle et section** PSY2055 M

**Titre long** Psychologie de la perception

**Nombre de crédits** 3

**Trimestre et année** Hiver 2024

**Horaire** Jeudi 8h30 à 11h30

**Mode de formation** En présentiel

**Site StudiUM** <https://studium.umontreal.ca/course/view.php?id=262539>

**Description courte et  
préalables** <https://admission.umontreal.ca/repertoire-des-cours/>

### Enseignant(e)

**Nom et titre** Ian Charest

**Coordonnées** E-419 Pavillon Marie-Victorin, [ian.charest@umontreal.ca](mailto:ian.charest@umontreal.ca)

**Disponibilités** En personne (présentiel ou via vidéo): Sur rendez-vous. Via le forum destiné aux consultations

### Auxiliaire d'enseignement

**Nom** Emmanuel Lebeau

**Coordonnées** [emmanuel.lebeau@umontreal.ca](mailto:emmanuel.lebeau@umontreal.ca)

**Disponibilités** En personne (présentiel ou via vidéo): Sur rendez-vous. Via le forum destiné aux consultations: En tout temps, jusqu'à 16h00 la veille d'un examen.

## ▶ Apprentissages visés

### Objectifs généraux

Acquisition des principes fondamentaux déterminant l'encodage et le traitement de l'information sensorielle.

### Objectifs d'apprentissage

Familiarisation avec les méthodes d'étude de la perception et avec les théories actuelles. Acquisition des connaissances de base pertinentes à la perception des différentes propriétés de la stimulation visuelle et au fonctionnement des systèmes auditif et tactile.

### Compétences développées

Connaissance des systèmes perceptif, développement de l'autonomie didactique avec consultation du matériel obligatoire, développement de la pensée critique et scientifique.

### Méthodes pédagogiques utilisées

#### Formule pédagogique

Cours magistraux en présentiel et consultations hors classe avec l'auxiliaire à l'enseignement. Les présentations en classe seront généralement accompagnées de plusieurs démonstrations. Il est vivement recommandé de faire les lectures proposées pour chaque cours avant la tenue du cours.

#### Évaluations

Deux examens à choix multiples. L'intra compte pour 50% et l'examen final pour 50% de la note finale. L'examen final est cumulatif.

## ► Calendrier

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations	Lectures et travaux
Cours 1 2024-01-11	Introduction à la perception	Cours magistral	Chapitre 1 de Wolfe et al.
Cours 2 2024-01-18	Olfaction et goût	Cours magistral	Chapitre 14, 15 de Wolfe et al.
Cours 3 2024-01-25	Perception cutanée, douleur et haptique	Cours magistral	Chapitre 13 de Wolfe et al.
Cours 4 2024-02-01	Perception de la couleur	Cours magistral	Chapitre 5 de Wolfe et al.
Cours 5 2024-02-08	Perception de l'espace et vision binoculaire	Cours magistral	Chapitre 6 de Wolfe et al.
Révision 2024-02-15	Révision libre		
Examen 2024-02-22	Examen intra		
Cours 6 2024-02-29	Reconnaissance d'objets	Cours magistral	Chapitre 4 de Wolfe et al.
Relâche 2024-03-07	Semaine de relâche		
Cours 7 2024-03-14	Reconnaissance des scènes	Cours magistral	Chapitre 7 de Wolfe et al.
Cours 8 2024-03-21	Perception du mouvement	Cours magistral	Chapitre 8 de Wolfe et al.

# | Plan de cours

Cours 9 2024-03-28	Attention visuelle et conscience	Cours magistral	Chapitre 7 de Wolfe et al.
Cours 10 2024-04-04	Musique et voix	Cours magistral	Chapitres 10 et 11 de Wolfe et al.
Révision 2024-04-11	Révision libre		
Examen 2024-04-18	Examen final		

\* Le 29 mars et le 1<sup>er</sup> avril sont des jours fériés.

## ▶ Évaluations

Moyen	Critères d'évaluation	Date de remise	Pondération
Examen en classe	Choix multiples	2024-02-22	50 %
Examen en classe	Choix multiples	2024-04-18	50 %

## Consignes et règles pour les évaluations

Dépôt des travaux	n/a
Matériel autorisé aux examens	Aucun

## ▶ Ressources

### Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

<b>Documents</b>	J. M. Wolfe et al. (2021). Sensation and Perception 6th Edition. Oxford University Press. (disponible à la Librairie de l'Université, Pav. Roger-Gaudry ou sur Oxford Learning Link-- <a href="https://learninglink.oup.com/">https://learninglink.oup.com/</a> ou sur Red Shelf -- <a href="https://www.redshelf.com/">https://www.redshelf.com/</a> ). Tout le reste de la documentation requise sera sur <a href="https://studium.umontreal.ca/">https://studium.umontreal.ca/</a>
<b>Ouvrages en réserve à la bibliothèque</b>	Wolfe et al. (2021) – Bibliothèque Thérèse-Gouin-Décarie (anciennement : ÉPC)
<b>Équipement (matériel)</b>	Ce qu'il vous faut pour prendre des notes.

### Ressources complémentaires

<b>Documents</b>	n/a
<b>Sites Internet</b>	n/a
<b>Guides</b>	n/a
<b>Autres</b>	n/a

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

**Attention !** Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#). En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre étudiant par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

## Consignes et règles pour les évaluations

**Absence à un examen** L'étudiant.e qui s'absente à un examen/quiz doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (i.e. billet médical) dans les sept jours suivant l'absence via le formulaire CHE\_Absence\_Evaluation dans le Centre étudiant.

Si le motif est jugé valable, l'étudiant.e qui s'absente à une évaluation **intra-trimestrielle** verra la pondération de cette évaluation redistribuée de façon proportionnelle sur les pondérations des autres évaluations du cours. Dans le cas d'un examen **final**, le département exigera qu'un examen différé soit complété par l'étudiant.e.

Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de 0% à cette évaluation.

**Politique de retard des travaux** L'étudiant.e qui remet un travail en retard doit présenter une demande à l'intérieur des cinq jours suivant la date de remise prescrite via le formulaire CHE\_Delai\_remise\_travail dans le Centre étudiant. La note de tout travail dont le retard n'est pas justifié par un motif accepté par la direction sera soumise à une pénalité. Cette pénalité consiste en la soustraction d'un nombre de points correspondant à 3% de la note maximale possible par jour ouvrable. Par exemple, deux jours de retard entraînent le retrait de 6 points si la note maximale est 100; cinq jours de retard entraînent le retrait de 7,5 points si la note maximale est de 50. Un retard de plus de cinq jours de calendrier entraîne une note de 0 pour le travail.

**Qualité de la langue** Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée si de nombreuses fautes de syntaxe et/ou d'orthographe sont soulevées.

**Seuil de réussite exigé** Premier cycle : 50%      Cycles supérieurs : 60%

## Soutien aux étudiants en situation de handicap

**Mesures d'accommodement**

- <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/mesures-accommodement/rendez-vous-personne-situation-handicap>
- <https://safire.umontreal.ca/reussite-et-ressources/mesures-daccommodement-aux-examens-pour-les-etudiants-en-situation-de-handicap/>

Le formulaire de demande en ligne doit être rempli au moins **21 jours** avant la date de l'examen.  
Tout retard entraînera le refus de la demande.

**\*\* AUCUN accommodement ne pourra être pris auprès de l'enseignant.e ou du département.**

## Dates importantes

**Modification de l'inscription** 2024-01-23

**Date limite d'abandon** 2024-03-15

**Évaluation de l'enseignement** Vous recevrez un courriel à cet effet avant l'examen final. Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

## Utilisation des technologies en classe

**Enregistrement des cours** L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant.e, l'enseignant.e peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours.

## Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

**Tous les ateliers des Services à la vie étudiante** <https://vieetudiante.umontreal.ca/catalogue-vie-etudiante>

**Bureau du français dans les études** <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/connaissance-francais>

**Aide à l'apprentissage** <https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/aide-apprentissage>

**Citer ses sources – styles et logiciels (guide)** <https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

**Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM** <https://bib.umontreal.ca/services>

## Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

**Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude** <https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>

**Tout sur le plagiat** <http://integrite.umontreal.ca/>

## Respect

À l'Université de Montréal, le harcèlement, la discrimination, le racisme et les violences à caractère sexuel sont proscrits.

**Bureau du respect de la personne** <https://respect.umontreal.ca/accueil/>

## Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

GRILLE DE CONVERSION

Résultat final en pourcentage	Notation littérale	
	Lettre	Valeur numérique
90-100	A+	4,3
85-89	A	4,0
80-84	A-	3,7
77-79	B+	3,3
73-76	B	3,0
70-72	B-	2,7
65-69	C+	2,3
60-64	C	2,0
57-59	C-	1,7
54-56	D+	1,3
50-53	D	1,0
35-49	E	0,5
0-34	F	0

### Au premier cycle seulement

Dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne de groupe doit se situer entre 2,30 (C+) et 3,65 (B+) inclusivement, une fois appliqué le barème de conversion. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.