

## ► Informations générales

### Cours

**Sigle et section** PSY3022H

**Titre long** Histoire critique de la psychologie

**Nombre de crédits** 3

**Trimestre et année** Hiver 2023

**Horaire** Mercredi 16h30 à 19h30

**Mode de formation** Hybride

**Site StudiUM** <https://studium.umontreal.ca/course/view.php?id=235429>

**Description courte et  
préalables** <https://admission.umontreal.ca/repertoire-des-cours/>

### Enseignant(e)

**Nom et titre** Eric Pilote

**Coordonnées** eric.pilote@umontreal.ca

**Disponibilités**

### Auxiliaire d'enseignement

**Nom** À déterminer

**Coordonnées** À déterminer

**Disponibilités** À déterminer

## ► Apprentissages visés

### Objectifs généraux

Renforcer l'esprit critique à travers l'acquisition de différences connaissances sociohistoriques liées au fondement de la psychologie.

### Objectifs d'apprentissage

- Connaître l'évolution de la méthode scientifique à travers l'histoire et comprendre de quelle façon elle a contribué au développement de la psychologie ;
- Porter une réflexion sur la façon dont l'idéologie, les valeurs et les croyances ont façonné les différentes connaissances et modèles théoriques qui sont à l'origine de la psychologie ;
- Acquérir des repères épistémologiques et méthodologiques permettant de porter un regard critique sur les théories et les résultats de recherche ;
- Questionner les fondements théoriques derrière les modèles d'interventions passés et actuels.

### Méthodes pédagogiques utilisées

- Exposés magistraux en format vidéo
- Lectures optionnelles
- Exercices de compréhension et de pratique sur Studium
- Forums de questions et discussions
- Séances de révision en classe
- Encadrement des travaux en classe

### Déroulement des cours

Chaque semaine, les cours magistraux seront présentés sous la forme de vidéos à regarder à la maison. Pour répondre aux questions concernant le contenu enseigné, un forum de discussion sera disponible sur Studium où le personnel enseignant répondra aux questions dans un délai raisonnable. Pour préparer les étudiant.e.s aux évaluations, toutes les questions d'examen seront fournies à l'avance sur Studium, à travers des exercices de compréhension optionnels.

De plus, pour répondre aux questions et discuter sur la matière ou pour encadrer et accompagner les étudiants dans leur travail d'équipe, une présence en classe sera assurée par l'enseignant.

► **Calendrier**

DATE	SÉANCE	ACTIVITÉ	THÈMES (cours magistraux en différé)
11-janv	<b>COURS 01</b>	Présentation du cours en présentiel	Quelques concepts importants
18-janv	COURS 02		Introduction à l'épistémologie et l'historiographie
25-janv	COURS 03		L'Antiquité
01-févr	COURS 04		Rome et le Moyen-âge
08-févr	COURS 05		La Renaissance
15-févr	<b>COURS 06</b>	Séance de révision en présentiel	Des lumières à la révolution industrielle
22-févr	<b>EXAMEN</b>	<b>Examen en présentiel</b>	
01-mars	<b>CONGÉ</b>	<b>SEMAINE DE LECTURE</b>	
08-mars	COURS 07		Premières écoles de psychologie
15-mars	COURS 08		Les approches dominantes
22-mars	<b>COURS 09</b>		Approches évolutionnistes
29-mars	COURS 10		Santé mentale et psychologie clinique
05-avr	COURS 11		Psychologie critique
12-avr	<b>COURS 12</b>	Séance de révision en présentiel	Désinformation
19-avr	<b>EXAMEN</b>	<b>Examen en présentiel</b>	

## ▶ Évaluations

Moyen	Critères d'évaluation	Date de remise	Pondération
<b>Examen intra</b>	Développement (30%) QCM (5%)	22 février 2023	<b>35%</b>
<b>Travail d'équipe</b>	Voir grille de correction	12 avril 2023	<b>30%</b>
<b>Examen final</b>	Développement (30%) QCM (5%)	19 avril 2023	<b>35%</b>

## Consignes et règles pour les évaluations

<b>Dépôt des travaux</b>	Travail final à remettre avant le 12 avril 2023
<b>Matériel autorisé aux examens</b>	Aucun

## ▶ Ressources

### Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

<b>Livre optionnel</b>	Hergenhahn, B. R., & Henley, T. B. (2016). <i>Introduction à l'histoire de la psychologie (2e édition)</i> . Montréal : Modulo. ISBN : 978-2-89732-037-9
<b>Ouvrages en réserve à la bibliothèque</b>	Livre disponible à la réserve

### Ressources complémentaires

<b>Documents</b>	Du contenu optionnel sera disponible sur Studium
------------------	--

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

**Attention !** Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#). En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre étudiant par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

## Consignes et règles pour les évaluations

**Absence à un examen** L'étudiant.e qui s'absente à un examen/quiz doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (i.e. billet médical) dans les sept jours suivant l'absence via le formulaire disponible à cet effet dans le Centre étudiant.

Si le motif est jugé valable, l'étudiant.e qui s'absente à une évaluation **intratrimestrielle** verra la pondération de cette évaluation redistribuée de façon proportionnelle sur les pondérations des autres évaluations du cours. Dans le cas d'un examen **final**, le département exigera qu'un examen différé soit complété par l'étudiant.e.

Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de 0% à cette évaluation.

**Politique de retard des travaux** À l'intérieur des cinq jours suivants la date de remise prescrite, la note de tout travail dont le retard n'est pas justifié par un motif accepté par la direction sera soumise à une pénalité. Cette pénalité consiste en la soustraction d'un nombre de points correspondant à 3% de la note maximale possible par jour ouvrable. Par exemple, deux jours de retard entraînent le retrait de 6 points si la note maximale est 100; cinq jours de retard entraînent le retrait de 7,5 points si la note maximale est de 50. Un retard de plus de cinq jours de calendrier entraîne une note de 0 pour le travail.

**Qualité de la langue** Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée si de nombreuses fautes de syntaxe et/ou d'orthographe sont soulevées.

**Seuil de réussite exigé** Premier cycle : 50%      Cycles supérieurs : 60%

## Dates importantes

**Modification de l'inscription** 2023-01-24

**Date limite d'abandon** 2023-03-17

**Évaluation de l'enseignement** Vous recevrez un courriel à cet effet avant l'examen final. Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

## Utilisation des technologies en classe

### Enregistrement des cours

L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant.e, l'enseignant.e peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours. [Demande d'autorisation pour l'enregistrement d'un cours](#)

## Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

### Tous les ateliers des Services à la vie étudiante

<https://vieetudiante.umontreal.ca/catalogue-vie-etudiante>

### Bureau du français dans les études

<https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/connaissance-francais>

### Aide à l'apprentissage

<https://vieetudiante.umontreal.ca/soutien-etudes/aide-apprentissage>

### Citer ses sources – styles et logiciels (guide)

<https://bib.umontreal.ca/citer/comment-citer>

### Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM

<https://bib.umontreal.ca/services>

### Soutien aux étudiants en situation de handicap

<https://vieetudiante.umontreal.ca/a-propos/service/soutien-etudiants-situation-handicap>

## Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

### Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude

<https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>

### Tout sur le plagiat

<http://integrite.umontreal.ca/>

## Respect

À l'Université de Montréal, le harcèlement, la discrimination, le racisme et les violences à caractère sexuel sont proscrits.

### Bureau du respect de la personne

<https://respect.umontreal.ca/accueil/>

## Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

### GRILLE DE CONVERSION

Résultat final en pourcentage	Notation littérale	
	Lettre	Valeur numérique
90-100	A+	4,3
85-89	A	4,0
80-84	A-	3,7
77-79	B+	3,3
73-76	B	3,0
70-72	B-	2,7
65-69	C+	2,3
60-64	C	2,0
57-59	C-	1,7
54-56	D+	1,3
50-53	D	1,0
35-49	E	0,5
0-34	F	0

### Au premier cycle seulement

Dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne de groupe doit se situer entre 2,30 (C+) et 3,65 (B+) inclusivement, une fois appliqué le barème de conversion. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.