

► Informations générales

Cours

Sigle et section PSY2055M

Titre long Psychologie de la Perception

Nombre de crédits 3

Trimestre et année Hiver 2022

Horaire et local Mercredi 13h00 à 16h00 – Local B-2325, Pavillon 3200 Jean-Brillant

Mode de formation En présentiel

Description courte (selon l'annuaire UdeM) Principales problématiques : perspective historique et théories contemporaines. Processus perceptifs de la perception de l'environnement (espace, forme, mouvement) : analyse phénoménale et étude comparative des diverses approches et interprétations.

Préalables PSY1006

Site StudiUM <https://studium.umontreal.ca/>

Enseignant(e)

Nom et titre Ian Charest, Ph.D.; Professeur Adjoint

Coordonnées ian.charest.1@umontreal.ca
iancharest.com

Auxiliaire d'enseignement

Nom

Coordonnées

Disponibilités En personne (présentiel ou via vidéo): Sur rendez-vous. Via le forum destiné aux consultations: En tout temps, jusqu'à 16h00 la veille d'un examen.

► Apprentissages visés

Objectifs généraux

Acquisition des principes fondamentaux déterminant l'encodage et le traitement de l'information sensorielle. Familiarisation avec les méthodes d'étude de la perception et avec les théories actuelles. Acquisition des connaissances de base pertinentes à la perception des différentes propriétés de la stimulation visuelle et au fonctionnement des systèmes auditif et tactile.

Objectifs d'apprentissage

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Compétences développées

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Méthodes pédagogiques utilisées

Formule pédagogique

Cours magistraux en présentiel et consultations hors classe avec l'auxiliaire à l'enseignement. Les présentations en classe seront généralement accompagnées de plusieurs démonstrations. Il est vivement recommandé de faire les lectures proposées pour chaque cours avant la tenue du cours.

Évaluations

Deux examens à choix multiples. L'intra compte pour 50% et l'examen final pour 50% de la note finale. L'examen final n'est pas cumulatif.

► Calendrier

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations	Lectures et travaux
12 janvier 2022	Introduction à la perception		Chapitre 1 de Wolfe et al.
19 janvier 2022	Les premières étapes de la vision		Chapitre 2 de Wolfe et al.
26 janvier 2022	Vision Spatiale		Chapitre 3 de Wolfe et al.
2 février 2022	Percevoir et reconnaître les objets		Chapitre 4 de Wolfe et al.
9 février 2022	Perception de la couleur		Chapitre 5 de Wolfe et al.
16 février 2022	Perception de l'espace et vision binoculaire		Chapitre 6 de Wolfe et al.
23 février 2022	Examen Intra		
2 mars 2022	Période d'activités libres		
9 mars 2022	Attention visuelle et perception des scènes		Chapitre 7 de Wolfe et al.
16 mars 2022	Perception du mouvement		Chapitre 8 de Wolfe et al.
23 mars 2022	Audition : physiologie et psychoacoustique		Chapitre 9 de Wolfe et al.
30 mars 2022	Audition : Environnement, musique et parole		Chapitre 10, 11 de Wolfe et al.
6 avril 2022	Perception cutanée, olfaction et goût		Chapitre 13, 14, 15 de Wolfe et al.
13 avril 2022	Révision		
27 avril 2022	Examen final		

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

► Évaluations

Moyens	Critères	Dates/heures	Pondérations
Choix multiples		23 février 2022	50% de la note finale
Choix multiples		27 avril 2022	50% de la note finale

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à [l'article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à [l'article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Absence à un examen	<p>L'étudiant qui s'absente à un examen doit présenter une pièce justificative dûment datée et signée (i.e. billet médical) dans les sept jours suivant l'absence.</p> <p>Une absence justifiée à l'examen intra signifie que la pondération relative de celui-ci sera ajoutée à la valeur du final. Une absence justifiée à l'examen final mène à la reprise de cet examen. Une absence non-justifiée à un examen intra ou final emmène la note de 0% à cette évaluation.</p> <p>L'étudiant doit remplir le formulaire dans son Centre Étudiant</p>
Dépôt des travaux	n/a
Matériel autorisé	Aucun
Matière sujette à examen	Contenu abordé dans les prestations en classe, exclusivement.
Seuil de réussite exigé	Note de passage : 50%

► Rappels

Dates importantes

Modification de l'inscription	2022-01-21
Date limite d'abandon	2022-03-18
Évaluation de l'enseignement	Dates à déterminer

Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours

L'enregistrement des cours n'est généralement pas autorisé. Exceptionnellement et sur demande de l'étudiant(e), l'enseignant(e) peut, pour des raisons jugées valables, permettre l'enregistrement d'une ou de plusieurs séance(s) de son cours. [Demande d'autorisation pour l'enregistrement d'un cours](#)

Prise de notes et activités d'apprentissage avec ordinateurs, tablettes ou téléphones intelligents

SVP prenez des notes !

► Ressources

Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

Documents

J. M. Wolfe et al. (2021). Sensation and Perception 6th Edition. Oxford University Press. (disponible à la Librairie de l'Université, Pav. Roger-Gaudry ou sur Oxford Learning Link -- <https://learninglink.oup.com/> ou sur Red Shelf -- <https://www.redshelf.com/>). Tout le reste de la documentation requise sera sur <https://studium.umontreal.ca/>

Ouvrages en réserve à la bibliothèque

Wolfe et al. (2021) – Bibliothèque Thérèse-Gouin-Décarie (anciennement : ÉPC)

Équipement (matériel)

Ce qu'il vous faut pour prendre des notes.

Ressources complémentaires

Documents

n/a

Sites Internet

n/a

Guides

n/a

Autres

n/a

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Centre de communication écrite

<http://cce.umontreal.ca/>

Centre étudiant de soutien à la réussite

<http://cesar.umontreal.ca/>

Citer ses sources – styles et logiciels (guide)

<http://www.bib.umontreal.ca/LGB/>

Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM

<http://www.bib.umontreal.ca/services/default.htm>

Soutien aux étudiants en situation de handicap

<http://bsesh.umontreal.ca/>

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude <http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html>

Site Intégrité <http://integrite.umontreal.ca/>

Harcèlement

À l'Université de Montréal, le harcèlement de tout type est proscrit. Si vous sentez que vous êtes victime d'une quelconque forme de harcèlement, plusieurs ressources s'offrent à vous.

Bureau d'intervention en matière de harcèlement www.harcelement.umontreal.ca

Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

GRILLE DE CONVERSION

Résultat final en pourcentage	Notation littérale	
	Lettre	Valeur numérique
90-100	A+	4,3
85-89	A	4,0
80-84	A-	3,7
77-79	B+	3,3
73-76	B	3,0
70-72	B-	2,7
65-69	C+	2,3
60-64	C	2,0
57-59	C-	1,7
54-56	D+	1,3
50-53	D	1,0
35-49	E	0,5
0-34	F	0

Au premier cycle seulement

Dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne de groupe doit se situer entre 2,30 (C+) et 3,65 (B+) inclusivement, une fois appliqué le barème de conversion. Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.