

► Informations générales

Cours	
Sigle et titre	PSY3258H
Titre long	Psychopathologie 2
Nombre de crédits	3 crédits
Trimestre et année	Hiver 2021
Horaire et local	Mercredis, de 8h30 à 11h30
Mode de formation	En ligne
Description courte (selon l'annuaire UdeM)	Études approfondies des principaux modèles actuels en psychopathologie. Applications à la prévention et au traitement.
Préalables	PSY2115 – Psychopathologie
Site StudiUM	https://studium.umontreal.ca/course/view.php?id=187729

Enseignant(e)	
Nom et titre	Serge Lecours, professeur titulaire
Coordonnées	Local D-309, Pavillon Marie-Victorin, 514-343-2333, serge.lecours@umontreal.ca
Disponibilités	Mardi, 13h – 14h; jeudi, 9h30 – 10h30. Sur rendez-vous seulement. Veillez noter que je ne m'engage à répondre à vos courriels, ou aux questions des Forums sur StudiUM, qu'à l'intérieur de ces périodes de consultation, bien qu'il soit de mon habitude de répondre le plus rapidement possible.

Auxiliaire d'enseignement	
Nom	Marie Grimard
Coordonnées	F-338, PMV, marie.grimard@umontreal.ca
Disponibilités	À venir

Auxiliaire d'enseignement	
Nom	Catherine Allard-Chapais :
Coordonnées	F-338, PMV, catherineallardchapais@gmail.com
Disponibilités	À venir

► Apprentissages visés

Objectifs généraux
<p>Ce cours de psychopathologie se veut un approfondissement critique de l'étude des grands modèles des troubles mentaux et de la personnalité pathologique. La revue des modèles théoriques sera effectuée par le biais d'une étude détaillée de la personnalité borderline, pathologie complexe, fascinante, largement abordée en recherche et à la « limite » ou l'intersection des principaux paradigmes en psychopathologie. Une exploration détaillée du trouble borderline nous guidera donc au travers des enjeux et problèmes inhérents à une compréhension clinique éclairée de la psychopathologie. Le but ultime du cours est de favoriser l'affûtage de l'esprit critique des étudiants vis-à-vis des théories dominantes en psychopathologie. Pour assurer la réussite de ce projet, ce cours doit avoir été précédé par son prérequis, soit le Psy 1115 – Psychopathologie.</p>

Objectifs d'apprentissage

À la fin de l'étude de chacun des thèmes suivants – et pour atteindre les objectifs généraux – l'étudiant devrait être capable de : résumer l'histoire du développement des critères DSM-5 du trouble borderline; identifier certains mécanismes biologiques et développementaux importants à la base du trouble borderline; comprendre la structure du DSM-5; appliquer les critères DSM-5 de la personnalité borderline à un matériel cinématographique; distinguer la personnalité borderline d'autres entités cliniques proches; décrire des modèles alternatifs au diagnostic des troubles mentaux; résumer différentes théories du diagnostic structural psychanalytique de la personnalité; résumer différents modèles cognitifs-comportementaux du traitement du trouble borderline.

Compétences développées

Connaissance et compréhension des principaux axes de théorisation en psychopathologie.

► **Calendrier**

Séances et dates	Contenus	Activités/évaluations	Lectures (optionnelles – pdf sur StudiUM)
Cours 1 20 janvier 2021	Présentation du plan de cours Entrée en matière Critères diagnostics du trouble de personnalité borderline au DSM-5 Pourquoi borderline? Une brève histoire du TPB	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Lecture obligatoire : Section de la personnalité borderline du DSM-5 (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Gunderson, J. G. (2009). Borderline Personality Disorder: Ontogeny of a diagnosis. <i>American Journal of Psychiatry</i> , 166, 530-539.
Cours 2 27 janvier 2021	Biologie et psychopathologie Génétique et épidémiologie Tempérament <i>Insistance sur le névrosisme</i> Bases génétiques du névrosisme <i>Gène responsable du transporteur de sérotonine 5-HTT</i> Neuroanatomie du TPB Interaction hérédité – environnement <i>Modèle diathèse-stress</i> <i>Modèle réciproque gènes-environnement</i>	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Hariri, A. R., Holmes, A. (2006). Genetics of emotional regulation: The role of serotonin transporter in neural function. <i>Trends in Cognitive Sciences</i> , 10(4), 182-191.
Cours 3 3 février 2021	Développement et psychopathologie Environnement interne Développement du TPB <i>Mélanie Klein et les mécanismes de défense primitifs</i> Donald Winnicott et l'espace transitionnel <i>Margaret Mahler et la phase de rapprochement</i> John Bowlby et l'attachement insécurisé <i>Peter Fonagy et la mentalisation</i>	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Zanarini, M. C., Frankenburg, F. R. (2007). The essential nature of borderline psychopathology. <i>Journal of Personality Disorders</i> , 21(5), 518-535.

	Événements critiques <i>Abus sexuel</i> <i>Abus physique</i> <i>Réponses invalidantes et négligence</i>		
Cours 4 et 5 10 et 17 février 2021	Le DSM-5 Développement du DSM Troubles de l'humeur Troubles de stress post-traumatique Troubles de personnalité Comorbidité avec les autres troubles de personnalité Grandeurs et limites du modèle DSM	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Clark, L. A. (2007). Assessment and diagnosis of personality disorder: Perennial issues and an emerging reconceptualization. <i>Annual Review of Psychology, 58</i> , 227-257.
Examen intra 24 février 2021	Examen : questions à court développement – 40 questions (40% de la note finale) Matière des 5 premiers cours	Activité Synchrone Sur StudiUM Durée : 2h30, à partir de 8h30	
3 mars 2021	Période d'activités libres	(Pas de cours)	
Cours 6 10 mars 2021	Alternatives au modèle DSM pour le diagnostic des troubles de personnalité Modèle à 5 facteurs (NEO) Une évaluation clinique empirique : le SWAP Approche évaluant la concordance à un prototype Proposition alternative des troubles de personnalité du DSM-5	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Kotov, R., Krueger, R. F., et al. (2017). The hierarchical taxonomy of psychopathology (HiTOP): A dimensional alternative to traditional nosologies. <i>Journal of Abnormal Psychology, 126</i> (4), 454-477.
Cours 7, 8, 9 et 10 17, 24, 31 mars et 7 avril 2021	Organisation de la personnalité Modèle de Kernberg Les Représentations d'Objet Intériorisées Trois niveaux d'organisation de la personnalité : <i>Organisation de la personnalité névrotique</i> <i>Organisation de la personnalité borderline</i>	Cours en ligne, Asynchrone Matériel audiovisuel Lecture optionnelle (sur StudiUM) Période de questions/réponses Synchrone (via Zoom – lien sur StudiUM), à partir de 11h00	Stern, B. L., Caligor, E., Hörz-Sagstetter, S., & Clarkin, J. F. (2018). An object-relations based model for the assessment of borderline psychopathology. <i>Psychiatric Clinics of North America, 41</i> , 595-611.

Organisation de la personnalité psychotique

L'identité

Les mécanismes de défense

Évaluation structurale

Transference-focused psychotherapy

Modèle de Bergeret

Le Psychodynamic Diagnostic Manual, 2^e édition (PDM-2)

Cours 11
14 avril 2021

Autres modèles du TPB et de son traitement
Un modèle cognitif des TP
Une théorie des schèmes cognitifs
La thérapie comportementale dialectique
Conclusion : divergences, intégration

Cours en ligne, Asynchrone
Matériel audiovisuel
Lecture optionnelle (sur StudiUM)

Période de questions/réponses
Synchrone (via Zoom – lien sur
StudiUM), à partir de 11h00

Lynch, T. R., Trost, W. T., Salsman, N., & Linehan, M. M. (2007). Dialectical behavior therapy for borderline personality disorder. *Annual Review of Clinical Psychology*, 3, 181-205.

Examen final
21 avril 2021

Examen : questions à court développement – 40 questions
(40% de la note finale)
Matière des 6 derniers cours

Activité Synchrone
Sur StudiUM
Durée : 2h30, à partir de 8h30

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Évaluations

Moyens	Critères	Dates	Pondérations
Examen intra	Questions à court développement 40 questions en tout Activité Synchrones Matière des 5 premiers cours Consultation du matériel du cours permise; plagiat interdit	24 février 2021 Durée : 2h30, à partir de 8h30 Sur StudiUM	40% de la note finale
Examen final	Questions à court développement 40 questions en tout Activité Synchrones Matière des 6 derniers cours Consultation du matériel du cours permise; plagiat interdit	21 avril 2021 Durée : 2h30, à partir de 8h30 Sur StudiUM	40% de la note finale
Travail obligatoire Consultez le document <i>Instructions travail obligatoire</i> sur StudiUM	Diagnostic des critères DSM-5 du TPB chez trois personnages de film. Maximum de 6 pages Correction : justesse des critères identifiés 15% et clarté et pertinence des justifications 5%	Date limite de remise : jeudi 1 ^{er} avril 2021, 23h59 Remise sur StudiUM	20% de la note finale
Possibilité d'un travail optionnel Consultez le document <i>Directives travail optionnel</i> sur StudiUM	Texte de 10 pages sur un sujet relatif à la psychopathologie Correction : clarté-cohérence 6%, pertinence 3%, synthèse 3%, contribution personnelle 3%	Remise du travail : 21 avril 2021, 23h59 Remettre par courriel à serge.lecours@umontreal.ca Remise du plan : 17 février 2021	La pondération devient alors : travail optionnel : 15%, travail obligatoire : 15%, examen intra : 35%, examen final : 35%

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Absence à un examen	Le non-respect de la date limite de remise des évaluations doit être justifié et signalé immédiatement au Secrétariat des études du 1 ^{er} cycle du département de psychologie (local D-423, PMV). Si l'absence n'est pas justifiée dans les 5 jours ouvrables suivant l'évaluation, cette dernière reçoit la note de 0.
Lieu des examens	Sur StudiUM
Matériel autorisé	Notes et documents de cours autorisés
Qualité de la langue	La clarté du texte écrit est évaluée pour les travaux (critère de clarté/cohérence)
Seuil de réussite exigé	La réussite du cours requiert la note (finale) de 50%

► Rappels

Dates importantes

Modification de l'inscription	À venir. Se référer au Centre étudiant
Date limite d'abandon	À venir. Se référer au Centre étudiant
Évaluation de l'enseignement	Dates à venir. Du temps sera alloué durant la session pour compléter l'évaluation en cours.
Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.	

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours	Le matériel des cours est disponible intégralement en ligne, sur StudiUM. Le matériel du cours est assujéti au droit d'auteur, au nom de Serge Lecours.
Prise de notes et activités d'apprentissage avec ordinateurs, tablettes ou téléphones intelligents	Non applicable.

► Ressources

Ressources bibliographiques (ou autres) obligatoires

Documents	<p>Pas de manuel obligatoire à acheter.</p> <p>Les notes de cours (diapos PowerPoint) sont disponibles sur StudiUM.</p> <p>Lectures optionnelles proposées (disponibles sur StudiUM – voir le calendrier des cours plus haut).</p> <p>Une liste de références utiles est disponible sur StudiUM.</p>
Ouvrages en réserve à la bibliothèque	<p>Quelques ouvrages de référence (optionnels) sont disponibles au comptoir de prêt de la bibliothèque EPC :</p> <p>American Psychiatric Association (2013). <i>Diagnostic and statistical manual of mental disorders (5th edition)</i>. Washington: Author.</p> <p>Gunderson, J. G., & Links, P. S. (2008). <i>Borderline personality disorder: A clinical guide (2nd edition)</i>. Washington: American Psychiatric Publishing.</p> <p>Lingiardi, V., & McWilliams, N. (Eds) (2017). <i>Psychodynamic diagnostic manual, 2nd edition: PDM-2</i>. New York: Guilford.</p> <p>Zanarini, M. C. (Ed.) (2005). <i>Borderline personality disorder</i>. New York: Taylor and Francis.</p> <p>Ainsi qu'une copie DVD des trois films à évaluer pour le travail obligatoire (comptoir de prêt, bibliothèque EPC-Bio) :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Borderline</i> (2008) de Lyne Charlebois, personnage joué par Isabelle Blais. 2) <i>Sylvia</i> (2003) de Christine Jeffs, personnage joué par Gwyneth Paltrow. 3) <i>Gia</i> (1998) de Michael Christofer, personnage joué par Angelina Jolie.

Ressources complémentaires

Documents

Plein d'autres choses intéressantes (et optionnelles) à trouver sur StudiUM !

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Réussir ses études à distance	https://udem-fas.wixsite.com/aideetudiants2020
Guide virtuel des bonnes pratiques et des outils numériques pour étudiant-e-s	https://studiumfc.umontreal.ca/login/index.php
Nouvelles urgentes en contexte de pandémie	https://infocovid19.umontreal.ca/accueil/
Service aux étudiants	http://www.sae.umontreal.ca/
Centre de communication écrite	http://cce.umontreal.ca/
Centre étudiant de soutien à la réussite	http://cesar.umontreal.ca/
Citer ses sources – styles et logiciels (guide)	http://www.bib.umontreal.ca/LGB/
Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM	http://www.bib.umontreal.ca/services/default.htm
Soutien aux étudiants en situation de handicap	http://bsesh.umontreal.ca/

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude	http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html
Site Intégrité	http://integrite.umontreal.ca/

Harcèlement

À l'Université de Montréal, le harcèlement de tout type est proscrit. Si vous sentez que vous êtes victime d'une quelconque forme de harcèlement, plusieurs ressources s'offrent à vous.

Bureau d'intervention en matière de harcèlement	www.harcelement.umontreal.ca
---	--

► Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

GRILLE DE CONVERSION

Résultat final en pourcentage	Notation littérale	
	Lettre	Valeur numérique
90-100	A+	4,3
85-89	A	4,0
80-84	A-	3,7
77-79	B+	3,3
73-76	B	3,0
70-72	B-	2,7
65-69	C+	2,3
60-64	C	2,0
57-59	C-	1,7
54-56	D+	1,3
50-53	D	1,0
35-49	E	0,5
0-34	F	0

Au premier cycle, dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne de groupe doit se situer entre 2,30 (C+) et 3,65 (B+) inclusivement, une fois appliqué le barème de conversion. Cette règle ne s'applique pas aux cours de cycles supérieurs.

Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.