

Informations générales

Cours

Sigle et titre PSY2093L

Titre long Adolescence

Nombre de crédits 3 crédits

Trimestre et année Hiver 2021

Horaire Cours offert entièrement en ligne
Mercredi de 8:30 à 11:59AM

Description courte Analyse des tâches génétiques propres à l'adolescence : le développement pubertaire, l'évolution de la socialisation, l'accès à l'identité psychosociale. Psychopathologie propre à l'adolescence.

Préalables Équivalents : PSY1966/PSY3093/PSY2093/PSE1203

Enseignant(e)

Nom et titre Karine Olivier D.Psy.

Coordonnées karine.olivier@umontreal.ca

Disponibilités Voir modalités de communication enseignante-étudiants ci-bas

Auxiliaire d'enseignement

Nom Béatrice Pelletier-De Koninck

Coordonnées beatrice.pelletier-de.koninck@umontreal.ca

Disponibilités Sur rendez-vous via courriel ou sur le forum via StudiUM

Apprentissages visés

Objectifs généraux

L'adolescence consiste en une période du développement déterminante, en ce sens qu'elle présente une influence significative sur la vie de l'individu une fois adulte. Ce cours permettra aux étudiants qui y participent de connaître et de se familiariser avec les conflits et les différents changements (p. ex. : physiques, psychologiques et sociaux) que cette phase développementale implique. Les participants intégreront des liens entre ces changements et les différents enjeux qui peuvent en découler. Les psychopathologies les plus fréquentes au cours de l'adolescence ainsi que des pistes d'interventions spécifiques à chacune d'elles seront présentées.

Objectifs d'apprentissage

- Connaître les principales théories du développement à l'adolescence et parvenir à en décrire quelques notions;
 - Être sensibilisé aux répercussions pouvant découler des conflits et des changements à l'adolescence;
 - Parvenir à identifier les psychopathologies fréquentes à l'adolescence à partir d'études de cas;
 - Posséder des notions de base quant à l'intervention auprès des adolescents présentant une psychopathologie.
-

Formules pédagogiques

Afin de favoriser l'atteinte des objectifs du cours, diverses activités d'apprentissages vous seront proposées. À chaque semaine vous serez invités à participer au cours hebdomadaire qui aura lieu via Zoom au jour et à l'heure prévus du cours, soit chaque mercredi à 8:30 AM. À la fin de chaque cours, une période de questions de 30 minutes sera réservée. À noter, chacun de ces cours sera enregistré.

Si vous ne pouvez être disponible le mercredi à 8:30 afin d'assister au cours, il sera de votre responsabilité de prendre connaissance de l'enregistrement du cours. À chaque mercredi vers 13:00 l'enregistrement du cours sera déposé sur StudiUM.

Au sein de ces cours hebdomadaires, des exercices vous seront proposés en lien avec la matière. Ces exercices prendront diverses formes : cas cliniques à analyser, questions d'intégration, échanges/discussions proposés,

Visant à faciliter la réalisation de ces exercices, vous aurez accès à un forum spécifique à chaque cours sur StudiUM. Au sein de ces forums, vous serez invités à échanger entre vous vos réponses aux divers exercices. Ces forums spécifiques à chaque cours seront aussi utilisés afin que vous y posiez vos questions en lien avec le contenu des cours. Vous serez invités préalablement à tenter de répondre aux questions entre vous et subséquemment à vos échanges, l'enseignante et l'auxiliaire d'enseignement peaufineront vos réponses au besoin.

Des documentaires et un film devront être visionnés à certains moments du trimestre (deux documentaires en vue de l'examen maison 1 et deux documentaires et un film en vue de l'examen maison 2). Le visionnement de ces documentaires et du film sera accompagné d'exercices intégratifs. Certaines questions de ces exercices pourraient se retrouver au sein des examens maison.

Les formules pédagogiques pour notre cours se résument par des cours offerts via Zoom à chaque mercredi, des analyses de cas et des discussions réflexives (ayant lieu sur les forums) en lien avec chacun des cours et des documentaires et un film à visionner et leurs exercices respectifs à compléter.

Modalités de communication enseignante-étudiants

Les forums seront utilisés pour toutes questions liées au contenu du cours. Vous devrez indiquer sur le forum du cours le titre général de votre question (p. ex. stade 4 Kohlberg) et vous devrez préciser la page du powerpoint à laquelle se réfère votre question. Ainsi, vos collègues pourront facilement parcourir les sujets qui leur génèrent des questionnements et bénéficier des échanges ayant déjà eu lieu.

Par souci d'équité, **je ne répondrai à aucune question portant sur le contenu du cours via courriel.** Je serai active sur le forum du lundi au vendredi entre 9:00 et 17:00. Un délai maximal de réponse de 48 heures pourrait être applicable.

Pour toute question d'ordre personnel, je vous invite à me contacter via courriel à l'adresse suivante :

karine.olivier@umontreal.ca

Calendrier détaillé du cours

Cours et dates	Contenus	Documentaires
Semaine 1 Mercredi 03 février	Sommaire du plan de cours. Introduction : Définitions. Mythes versus réalité.	Puberté la métamorphose
Semaine 2 Mercredi 10 février	L'adolescence et les changements identitaires : crise ou processus? Perspective d'Erikson. Concept de soi. Estime de soi.	
Semaine 3 Mercredi 17 février	Développement moral : Modèle de Kohlberg. Pratiques familiales et leurs influences sur le développement du jugement moral. Les règles sociales. Obéissance versus désobéissance.	
Semaine 4 Mercredi 24 février	Développement cognitif : Modèle de Piaget. Maturation cérébrale. Pensée hypothético-déductive. Métacognition.	
Période d'activités libres Mercredi 03 mars		
Semaine 5 Mercredi 10 mars	L'adolescence et la sexualité : Développement psychosexuel. Contraception versus ITS et VIH. Homosexualité. Accès à l'examen maison 1 sur StudiUM. (À partir de 13:00)	L'Oedipe c'est complexe
Semaine 6 Mercredi 17 mars	Date limite de remise de l'examen maison 1. (AVANT 8:00AM) L'adolescence et la vie scolaire : Réussite versus échec. Facteurs influençant la réussite. Choix d'orientation professionnelle.	Décrochage

Semaine 7 Mercredi 24 mars	L'adolescence et l'amitié : Influences du groupe de pairs. Styles d'attachement. Échecs de la socialisation et ses impacts.	
Semaine 8 Mercredi 31 mars	L'adolescence et la famille : Styles parentaux. Quête d'autonomie. Restructuration familiale.	Film : Lol
Semaine 9 Mercredi 07 avril	La délinquance juvénile et l'abus de substances.	Trafic
Semaine 10 Mercredi 14 avril	L'adolescence, une période à risque : Dépression. Idéations suicidaires, suicide et leurs facteurs de risque. Étude de cas.	
Semaine 11 Mercredi 21 avril	Accès à l'examen maison 2 sur StudiUM. (À partir de 8:30AM) Pas de cours.	
Semaine 12 Mercredi 28 avril	Date limite de remise de l'examen maison 2. (AVANT 11:59AM)	

Attention ! Exceptionnellement, des modifications au plan de cours pourraient être apportées en cours de trimestre. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Évaluations

Moyens	Critères	Dates limites	Pondérations
Examen maison 1	Porte exclusivement sur le contenu des cours des semaines 1 à 5, ainsi que le visionnement des 2 documentaires (Puberté la métamorphose et L'Oedipe c'est complexe).	17 mars 2021	50 %
Examen maison 2	Porte exclusivement sur le contenu des cours des semaines 6 à 10, ainsi que le visionnement des 2 documentaires (Décrochage et Trafic) et du film (Lol).	28 avril 2021	50 %

Attention ! Un tutoriel expliquant la procédure d'évaluation sur StudiUM et le dépôt de ces évaluations sera disponible sur la page de notre cours.

Examen maison 1 (50%)

Cet examen maison consiste en un **travail individuel**. Cet examen vise à évaluer l'intégration de vos apprentissages quant au contenu des cours 1 à 5 et des exercices liés au visionnement des deux documentaires (voir calendrier spécifique des séances de cours ci-haut). Dès 13:00 le 10/03/21, vous aurez accès au gabarit de l'examen maison 1 sur StudiUM. Cet examen sera composé de questions à développement. Vous devrez remettre sur StudiUM cet examen complété AVANT 8:00AM le 17/03/21. À noter, une fois le moment limite atteint (8:00AM le 17/03/21), StudiUM bloquera l'accès à l'examen et le transmettra automatiquement. Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale de cet examen pourrait être appliquée pour des fautes grammaticales.

Examen maison 2 (50%)

Cet examen maison consiste en un **travail individuel**. Cet examen vise à évaluer l'intégration de vos apprentissages quant au contenu des cours 6 à 10 et des exercices liés au visionnement des deux documentaires et du film (voir calendrier spécifique des séances de cours ci-haut). Dès 8:30AM le 21/04/21, vous aurez accès au gabarit de l'examen maison 2 sur StudiUM. Cet examen sera composé de questions à développement. Vous devrez remettre sur StudiUM cet examen complété AVANT 11:59AM le 28/04/21. À noter, une fois le moment limite atteint (11:59AM le 28/04/21), StudiUM bloquera l'accès à l'examen et le transmettra automatiquement. Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale de cet examen pourrait être appliquée pour des fautes grammaticales.

Consignes et règles pour les évaluations

Absence à un examen	Une absence justifiée par des motifs sans approbation du département vous sera refusée. Voir ici les articles 9.7 et 9.9 du Règlement des études de premier cycle.
Retard dans le dépôt des travaux	StudiUM transmettra automatiquement vos examens aux heures et dates prévues.
Matériel autorisé	Vous aurez droit à toutes vos notes de cours dans le cadre des évaluations.
Qualité de la langue	Une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale pour chaque évaluation pourrait être appliquée si de nombreuses fautes de syntaxe et/ou d'orthographe sont soulevées.
Seuil de réussite exigé	50%

Dates importantes

Modification de l'inscription	Vous référer au Centre étudiant
Date limite d'abandon	Vous référer au Centre étudiant
Évaluation de l'enseignement <i>Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.</i>	Vous serez informés de la période au cours de laquelle vous pourrez procéder à l'évaluation de l'enseignement le moment venu. Au plaisir de lire vos commentaires.

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours Les cours seront enregistrés et demeureront disponibles jusqu'au moment de l'examen.

Prise de notes et activités d'apprentissage avec ordinateurs, tablettes ou téléphones intelligents N/A

Ressources

Ressources bibliographiques (ou autres)

Documents Présentations PowerPoint disponibles sur StudiUM
Documentaires (indications/références/liens fournis au sein des Powerpoints des cours affichant un visionnement de documentaire obligatoire)

Ouvrage obligatoire Aucun

Ressources complémentaires

-  Bedin, V. (2009). *Qu'est-ce que l'adolescence?* Auxerre, France : Sciences Humaines.
-  Bee, H. et Boyd, D. (2011). *Les âges de la vie. Psychologie du développement humain (4^e éd.)*. Saint-Laurent, Québec : ERPI.
-  Cannard, C. (2010). *Le développement de l'adolescent. L'adolescent à la recherche de son identité*. Bruxelles, Belgique : Groupe De Boeck.
-  Claes, M. et Lannegrand-Willems, L. (2014). *La psychologie de l'adolescence*. Montréal, Québec : Les Presses de l'Université de Montréal.
-  Cloutier, R. et Drapeau, S. (2015). *Psychologie de l'adolescence (4^e éd.)*. Montréal, Québec : Chenelière Éducation.
-  Coslin, P. G. (2006). *Psychologie de l'adolescent (2^e éd.)*. Paris, France : Armand Colin.
-  Erikson, E. H. (1972). *Adolescence et crise. La quête de l'identité*. Paris, France : Flammarion.
-  Inhelder, B. et Piaget, J. (1970). *De la logique de l'enfant à la logique de l'adolescent (2^e éd.)*. Paris, France : Presses Universitaires de France.
-  Jeffrey, D., Lachance, J. et Le Breton, D. (2016). *Penser l'adolescence*. Paris, France : PUF.
-  Kohlberg, L. & Candee, D. (1984). The relationship of moral judgment to moral action. In L. Kohlberg (Ed.), *Essays in moral development: Vol. 2. The psychology of moral development* (pp. 498-581). New York: Harper & Row.
-  Lemelin, J.-P., Provost, M. A, Tarabulsy, G. M., Plamondon, A. et Dufresne, C. (2012). *Développement social et émotionnel chez l'enfant et l'adolescent. Les bases du développement* (Tome 1). Montréal, Québec : PUQ.
-  Letendre, R. et Marchand, D. (2010). *Adolescence et affiliation. Les risques de devenir soi*. Québec, Québec : Presses de l'Université du Québec.
-  Piaget, J. (1963). *La notion de l'intelligence*. 4ed. Paris: PUF.
-  Pronovost, G. et Royer, C. (2005). *Les valeurs des jeunes*. Sainte-Foy, Québec : Presses de l'Université du Québec.
-  Tarabulsy, G. M., Provost, M. A, Lemelin, J.-P., Plamondon, A. et Dufresne, C. (2012). *Développement social et émotionnel chez l'enfant et l'adolescent. Applications pratiques et cliniques* (Tome 2). Montréal, Québec : PUQ.
-  Van Meerbeeck, P. (2007). *Ainsi soient-ils! À l'école de l'adolescence*. Bruxelles, Belgique : De Boeck & Larcier.

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des services des bibliothécaires disciplinaires : <https://bib.umontreal.ca/criminologie-psychologie-travail-social/psychologie>

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Centre de communication écrite	http://cce.umontreal.ca/
Centre étudiant de soutien à la réussite	http://cesar.umontreal.ca/
Citer ses sources – styles et logiciels (guide)	http://www.bib.umontreal.ca/LGB/
Services du réseau des bibliothèques de l'UdeM	http://www.bib.umontreal.ca/services/default.htm
Soutien aux étudiants en situation de handicap	http://bsesh.umontreal.ca/

Intégrité, fraude et plagiat

À l'Université de Montréal, le plagiat est sanctionné par le règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants.

Règlements disciplinaires sur le plagiat ou la fraude	http://www.integrite.umontreal.ca/reglementation/officiels.html
Site Intégrité	http://integrite.umontreal.ca/

Harcèlement

À l'Université de Montréal, le harcèlement de tout type est proscrit. Si vous sentez que vous êtes victime d'une quelconque forme de harcèlement, plusieurs ressources s'offrent à vous.

Bureau d'intervention en matière de harcèlement	www.harcelement.umontreal.ca
---	--

Grille de conversion des notes

Dans chaque cours, le résultat final en pourcentage sera transformé selon le barème reproduit dans la grille de conversion. À chaque pourcentage correspondent une lettre et sa valeur numérique; cette valeur numérique servira au calcul de la moyenne de groupe. Avant de faire la conversion en lettre, la note numérique finale doit être arrondie à l'entier le plus près.

GRILLE DE CONVERSION

Résultat final en pourcentage	Notation littérale	
	Lettre	Valeur numérique
90-100	A+	4,3
85-89	A	4,0
80-84	A-	3,7
77-79	B+	3,3
73-76	B	3,0
70-72	B-	2,7
65-69	C+	2,3
60-64	C	2,0
57-59	C-	1,7
54-56	D+	1,3
50-53	D	1,0
35-49	E	0,5
0-34	F	0

Au premier cycle, dans les cours comptant au moins 30 étudiants, la moyenne de groupe doit se situer entre 2,30 (C+) et 3,65 (B+) inclusivement, une fois appliqué le barème de conversion. Cette règle ne s'applique pas aux cours de cycles supérieurs.

Si la moyenne finale des notes est inférieure à 2,30 ou supérieure à 3,65 dans un cours donné, des mesures de correction s'appliquent obligatoirement. Il faut alors respectivement ajouter ou enlever à chaque étudiant le nombre de points (sur 100) tout juste nécessaire pour que la moyenne de groupe atteigne 2,30 ou ne dépasse pas 3,65, une fois refaite la conversion à la notation littérale.